

الحسين يفتتح برج الارسل الجديد وبرنامج "القناة الثالثة"
جلالته يشيد بدور مؤسسة الاذاعة والتلفزيون في الدفاع عن الحق والحقيقة



الحسين يفتح المحطة



جلالته يشرق الاحتفال

واسمع جلالتك في اجازة
بالارقاء والخفايا التوضيحية حول
تطوير شبكة الاسرال التلغويي
ومخطط المؤسسة المطموحة خلال
السنوات الثلاث القادمة لتحسين
اداء محطات الاسرال والتفويي
والربط والكثيروي وتزويدها على
جميع مناطق المملكة مما يوجد
الحلول لاسرال المناطق المخففة
القابلة لى ازال لازل ان عدم
ايصال البث اليها يوحى.

وقصر احتفال عدد من
اصحاب السمو والاراء ورؤيس
الوزراء ورئيس مجلس الشواب
ورئيس الديوان الملكي الهاشمي
ومستشارو الملك والنواب رئيس
الوزراء لتسويى الضمانات ورؤيس
الامام كبير المسؤولين.

الاجازة والتفويي ناصر جوده كلمة
رحب بها بجلالة الملك الحسين عميد
الاسرة التلغويي الواحدة ومن

شموخها وعنوان عزتها وراعي
سيرتها وباني نهضتها والى فيها.
ان اقلى ما تبدي الضمان
المزيد من التلغويات لطمون الحق
الحبيب... هاتت تشرفنا اليوم
(أمس) لتبدا بحضورك اليوم
يرج صوبيلج الجديد للاسرال
التفويي والاداعي وباطمام
اشارة بها لبث على القننة الثالثة
التلغويي العربي الابرى وتعيش
محطة الاسرال الجديدة لعمارة
الثانية في هذه الايام غلال
وقال: تتقيا في هذه الايام غلال
اغنى للمغتاسب على قلوب الاسرال
الاولى الذى اسرسلنا لعملة
الارنية الهاشمية الذى تحقق على
يدي جدد الخس المنقور له عائدته
معداته من طيب طيب الله اراه
بعد ان احتفلنا قبلها بمراسية عزيزة
غالية اخرى وهى الذكرى العزيرة
والابوينى لتسلم جلالكم سلطانكم
الاسريون.)

□ صويلح - بترا

● أشاد جلالة الملك الحسن بجهود المتكفزين الأردني والأذاعة الأردنية وبروسما الكبير الذي يؤيدونه في خدمة الإنسان ووطننا العربي الكبير بفاعلتها عن الحق والحقيقة دائما وأبدا وتنتشر عن المتكفزين وتأكيدهم للوصول إلى أهدافنا المشتركة بعون الله

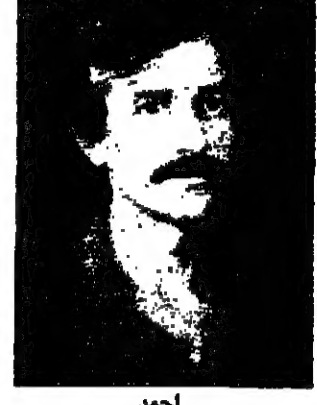
جاء ذلك في تصريح للمتكفزين الأردني عن افتتاح مجلة صويلح - بترا للإرسال الجديد ومحتلة مقبولة القادة الثانية وبرنامج القادة الثالثة في مقبلة محطة إرسال صويلح - بترا بمناصب ندرى عبد الصويلح وذكرى تسلم جلالتهم سلطانته الصويلحية

وأشاد جلالتهم على الجهد الكبير الذي بذلته الأذاعة والمتكفزيون في إيصال صوت الأردن لمختلف مناطق العالم

مرتکبوها اصحاب سوابق خطیره

مدير الامن العام يعلن تفاصيل وملايسات جرائم الرابية والشميساني ووادي السير

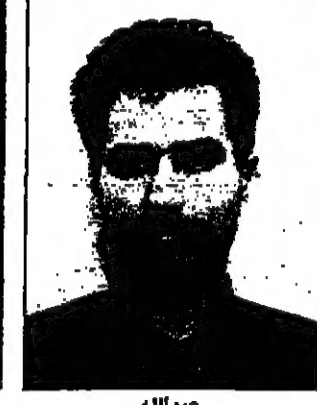
محبي الدين : المستهدف في الرابية نمير اوجي وفي الشميساني الدكتور عوني سعد ■ دوافع مالية في الاولى وخلافات شخصية وراء الثانية



أحمد



1026



بِعِدَالَةٍ



جمال / قتل الثناء المداومة

يعدى عدم تطبيق هذه الاموال
من قبل العاملين المصريين بريت
وبعلاوة ذلك عدم جعل
وتجديد اذ المعلومات اذ فريق
التحقيق التوازيين على جمع
المعلومات معرفة الاسم الكامل
المسود وحدود في تحقق لهم ذلك.
وبالبحث والتحري عن مجالين
انه متوار عن الانقراض هو محمد
حري النعيمه محمد
ومصفاة ومصفاة مع الصمات
الفرقة عن مسرح جريتي الرابية
والصماتيين تطابق بصمات
معد معها. وعزى فريق
التحقيق وبسرعة تامة كل نشاطه
ومظالته على البحث عن كل مجال
ومخاضة وانتهى الفريق بان
جعل حصل على جوانب جديد
جعل مصفاة في سنة 1975
الجريمة الثالثة

المادة ١٠ - يبدأ المعاينة

النبيات في أمنها سمعت حديثاً يقول
 فيهم القصور بين أبنائها
 الجبل من لئال، وكذلك تمنع
 صلباً من أبنائها هناك سمعته
 وأثم أجابوا، التحصيل قولهم في
 القصور، إضافة إلى ما ورد في
 قولها من أنهم أقارب طيبين من
 "الغيا"، أي فيما بعد بأنها حيوانان
 كثرتي وجاري، أي كثر ما كان من
 قولها أنها وعشما أن الجادة يهرون
 بمعدرة الغيا وأباجير يهرون
 ويدخل شخص بأبنائها إلى الجادة
 على الخلو وأخوار زوجته التي كانت

أعلن عن حب الانعام الحقيق
 تصوح مني الذين أمن في التقاض
 والملاسات المتعلقة بهرمني
 الشمين والراية، إضافة إلى ذلك
 التي وقعت في وادي السير والمتصلة
 بياض اليرموك.

وأوضح صفي الله الغامدي أن
 مؤلف شعره لهذه الأبيات أن
 الشخص المصنف في الجورة أمن
 وقعت في الراية، أي جرحه
 ثمانية أشخاص من القصور غير
 أوجي، أي في جورة الشميني قد
 كان القصور على سعد.

يبدو وقوع جريمة الشبهاسي
باسبوع وثلث عشر من شهر
نيسان الماضي تلت شريعة محاكمة
الخاصة جاري بغدا بوجود جثة
لشخص مجهول الهوية في منطقة
خليفة من السكان في منطقة وادي
السير. وبعد التحرك إلى المكان
على جثة شخص مغطاة بالآتربة
والحجارة وتحملته ومعهنة
وبالكفة الأولى على الجثة نجا منها
مكة الابدوي والأرجل ومكسة الفاء
بشكله لاصق والراس مغطاة بكيس
الاستنكس ذو اللون وحمصية وبني
تري باراس. وعلى الفور تم تشكيل
فريق تحقيق كالتالي اول اولينها

خطة المداومة

حسني الحاجي ويعمل سائق توكسي
ويلقب لوحده في منطقة ياجوز خلف
الجمعية العلمية الملكية.

والوقوع هذه الجرائم

المواطن القاطنين في الجوار، تم مصادرة المنزل حيث جوبه فريق الشرطة التحقيقية في هذه الجرائم برئاسة مدير الأمن العام وبحضور مدير شرطة محافظة العاصمة.

وتحليلت جميع جوانب هذه الجرائم وتم التوصل إلى أن هذه معلومات قد تولدت الفاتكة الأخيرة بأن هناك بيوتا يظهر فيها التلاعب بأسلوب التفتيش من تعذيب لضحايا وتكميم أفواههم، والتفتيش الكبري للأعضاء الذرية والفتاة والمختلن توزيع الضحايا على غرف مختلفة على الرغم من اختلاف أدلة القتل وأساليب أخذ شهادات الضحايا وأهلهم، إلى أخذ مئتا 2 منطقة

بالنفسية لجريمة الشميساني
تتحدث مدبرة شطة محافضة

وبإجراء 98/94 في عدد من
بنك المؤسسة العربية المصرفية على
سواء يوم 98/94 جرت محاولة
لحسب مبلغ من النقود من الصراف
إلى العائد (فرع فرياس وأبو
النسي) بواسطة بطاقة نقدية للمودو
المتكوّن على سعر 14 من هذه
المحاولة لم تنجح بعد الآن من
البنكافة كان ممد عليها من قبل
مديرية شرطة محافظة العاصمة.
وعلى ضوء هذه المعلومة وبعد
وقوع الجريمة الحالية تكونت لدى
فريق التحقيق الفخامة بين الجناة
مركبة بين الجرائم ما زال داخل
المملكة. وعلى إثر تنبؤ فريق
التحقيق بالانحسار السابق كان
معدن ذوي الحجاب مرتبط عام
بملاطات ويتنصّب أوضاعه البنكافية
ويحصل من الاتصالات وبعد
عملية سحب شاملة للمنطقة التي
وجدت فيها الجريمة والمنطقة الجاورة
تتمكّن الفريق من الوصول إلى
معلومات تشير إلى أن المودو
وفي ليلة مقتله كان داخل الغرفة

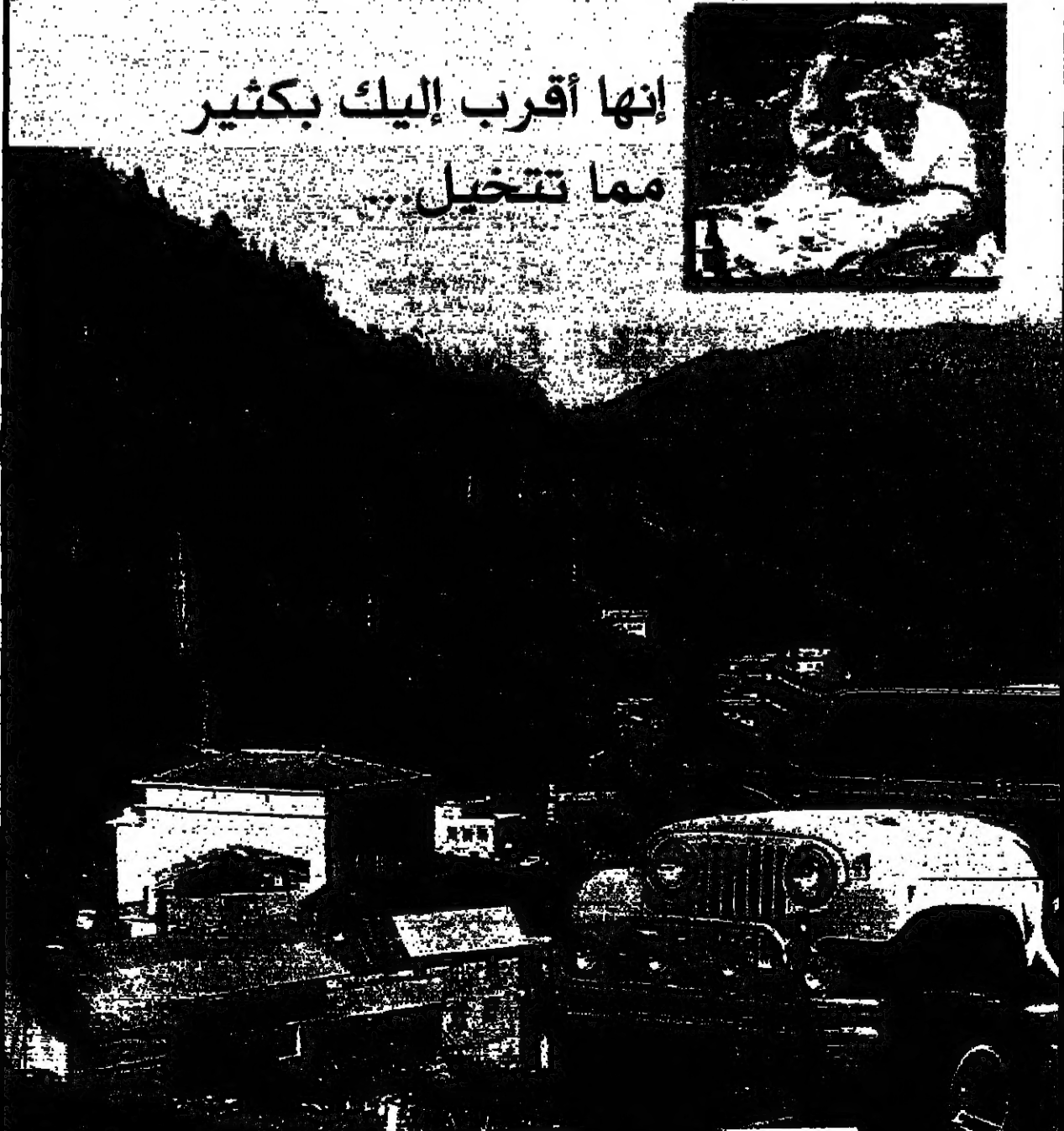
[illegible]

سہنئے وقیریہ

قبل شخصين مسلحين يريان كته. وخلال حديثه معها تحدث شخص يحمل سمها وقام بسحب المغنور من القرفة، حيث قام الضالان بعد ذلك بإسقاط أوصاف هذا الشخص ومقابلة أصدقاءه المغنور لوى ثوين انه كان ياتلى بعض شخصين يعرف الاسم وهذا الشخص يرتبط بملاحة مع ابن عيسى جمال ويقيم في وادي السنين. وعلى ضوء ذلك تم لملاحة اصدقاء المغنور جمال وبسؤاله عن الأشخاص الذين تربطهم علاقات صداقة به أخبر ان هناك شخصا

الأيادي والأرجل ومكعمة الأضواء
وتجني الضحايا من الجنسية
العراقية والحمرية، إضافة إلى قنات
من الجنسية البوسنية كانت تعرضت
إلى الطعن أو تخريبها أثناء انهمال
تفارق الحياة جرى نقلها إلى
المستشفى حيث تم أسعافها، وأدلت
بمعلومات صحي دقيقة أو خاطئة حول
الجريمة، ولم تساهم في خدمة مسار
التحقيق.

بعد ذلك جرى تشكيل عدة فرق
تحقيقية متخصصة ومتفرغة من
التحقيق في هذه القضية حيث تبين
تجنّبها من المستهدف من عملية
القتل البعثة من المفوضين التي
وهو عراقي الجنسية، حيث أن هناك



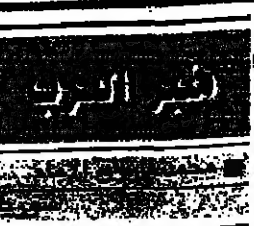
إنها أقرب إليك بكثير
مما تتخيل

لقد اكتشف العالم الغربي تركيا. وقد قصصت لفضل
البلاد السياحية في العالم مساحات واسعة، أمام لفتي
أنفسه تحفيزات حول جمال تركيا للذهل والإعجاب
بأصناف من شرب وفقره فوطنها فخارة وحلجان
الزرقاء، والتي السوح من جميع أنحاء العالم
على بحث خلس وإعجاب وإعجاب. تصنيف
من استكشف القديس ياني في برجل من
رأسك متعة تامة ... وتكتشف لفتجان
الخطة والطامع الجميلة
ولن يمكنك أن تفعل أسسك المخرج الذي
يتم اختياره أمام عديتك والإستمتاع بمساحات

تأتي مكوناتها من حبيبة تركيا تضاهي مستودها
الطعم الفصن. لها مضي للفرات وريخت الجب صوب
يجدون في تركيا الفردوسهم للشرب وإعجاب
تركيا بضمها لكثرة الإنتاج لنسب منها جليل عالم
والعلائق الجميلة وطاقم مدينتها في العالم
أن لم تفرقوا عنها من حيث رفايتها
وطبيعتها وسواء أكرت الجلب إلى الفواص أو
جمعات السياحة أو الطامع أو تلك التي تفتها
في حجاب تركي فانت سوف تتم بكل
الاحتفال بهذه أنك هذا إجازتك في عجوب
ساعتين بالمطارة فقط في تركيا.

ساعاتين طيران وتبدأ إجازتك.

TURKEY
تركيا
بلاد الامارات غ. م. م. م.



الديكتاتوريات...

وصحوة الضمير

● إن الثقة التي سادت في الخمسينات والستينات من هذا القرن في تصد المسكرين لقيادة العديد من بلدان العالم لم تعد تصلح لعصر العلوم والتكنولوجيا. ففي الوقت الذي كان سكان القرى المتجورة لا يعرف بعضهم بعضاً ولا يعرف أحدهم ماذا يحدث عند الآخر لانعدام الطريق والمواصلات السليمة، وشدة أجهزة الراديو والاتصال، لدرجة أنه كانت توصف القرية الصغيرة بمقاطعة يحكمها المختار أو أحد المتنفذين ويقيم بين الناس الشريعة التي توافق مزاجه وهواه، فقد غدا العالم اليوم قرية صغيرة، حيث أصبح الإنسان العادي عن طريق الانترنت يفتح أمام نظريته صفحة الدنيا ليحرف ماذا يجري في أميركا ولو كان في الصين.

وبالحق شهدت حقبة ما بعد السبعينيات تهافت الأنظمة الديكتاتورية العسكرية والتي كان من أهمها زوال الحكم العسكري بموت فرانكو في إسبانيا، وبيونساي في تشيلي، وشاولسكو في رومانيا، وموبوتو في زائير، وأخيراً سوارتو في زيمبابوي. ولا تزال شعوب العالم الثالث تنتظر سقوط هذه الأنظمة العسكرية الديكتاتورية التي تحكم قبضتها على رقاب شعوبها بفعل العسكرية التي (جبرتها) هذه الأنظمة لخدمة أهدافها وتأمين مصالحها، وحولتها من سياج يحمي الوطن ويحفظ غايته العنوان عنه إلى عصا غليظة تهب ظهر الجماهير، وأفعال تحكم أحوالها وسجائن لعشرات المعتقلات التي ترومها في كل بلاد وعرضها. ساءت سمعة بعد الثنتين وثلاثين سنة من حكم اندونيسيا المطلق جرت خلالها أشهر من الدماء، ومئات الآلاف سقطت ضحية العنف الذي رافق حكمه، وقيل الشعب الاندونيسي - على مضض - حكم سوارتو إلى أن تقوى غضبه العار عندما أقدم هذا الحاكم الذي استمر الحكم واستطاع صولجائه لترشيح نفسه لمرمرة السابعة، وقاد الطليعة الصنيان ضد حكمه، وقدموا مئات الشهداء على مذبح الكرامة، وتوج هذا العصيان بالاعتصام في ميديا ليران، ورغم أنذار الجيش لهؤلاء الطليعة، وتضيق رجال الأمن الخناق حول المجلس، أبي الطليعة التراجع والخشوع والروا الموت والاستسلام، أو الانتصار وخلع هذا الطاغية، وأمام الأصرار والشجاعة انتشرت مؤسسة سوارتو العسكرية التي بناها على عيشة لعشرات السنين، حيث أعلن هؤلاء رفصهم لتوجيه النار إلى صدور الطليعة، مما دفعه ذلك إلى إعلان استقالته خائفاً صاعراً...

فهكذا دائماً كانت نهاية الجبابرة والظفافة، والتقاتد إلى بطون التاريخ الذي يستهين به هؤلاء الجبابرة فلا يقرأونه نجد الآلاف منهم كيف كانت خاتمة حياتهم المساوية الحزنة ولعل النهاية الحزنة لسوارتو تنفع للمرجعين على كراسي الحكم في بلدانهم غليظة وغنراً ليسارعوا إلى صحوة الضمير قبل أن يجاريهم رصاصه الرحمة فحكم الشعوب على هؤلاء يكون قاسياً لا رحمة فيه!

فياغرا...



كاركاتير خضير الحميري

سياسة نتيهاو وحتمية الحرب القادمة!

● أن السياسة التي يتبعها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، والمنظمة في انكار حقوق الفلسطينيين وتقسيم اتفاقاته مع السلطة الوطنية الفلسطينية بكافة دولته ورفعه للقرارات الصادرة عن هيئة الأمم المتحدة ومؤسساتها المختلفة وعدم انصياعه للشذات الدولية الداعية لإحلال السلام العادل والشامل وتحديد المقترحات والمبادرات الأوروبية واتباعه لسياسة الإغراق والحصار لأراضي السلطة الوطنية وملاحقة شياها واعتقالهم قتلهم بالإضافة إلى تجاهله للحلول المطروحة على الجبهة السورية والليبية. أن هذه السياسة سيكون لها رنود قتل منها:

- 1- تصديق شعور العداء الكليل لدى الفلسطينيين الذين وافقوا على اتفاقات أوسلو الذين قاموا بها أصلاً ويحلمون عن البديل - بعد طول صبر - ولا يدل حيلة إلا المقاومة التي ستكون أضغاناً مضاعفة للمقاومة الانتفاضة اليساسة كما وكيفا.
- 2- تأكيد خيبة الأمل التي انتابت الدول التي وقعت إلى جانب عملية السلام والتي أعطت فرصة دامة لتحقيق السلام القائم على العدل والذي ستتلقى به كافة الأطراف. هذه الدول التي أن بقي صابرة على مراوغة نتانياهو وتصله من التزماته.
- 3- وصول الدول التي قدمت اقتراحات أو ضمانات أو ساهمت في المفاوضات أو تبنتها أو أسهمت فيها لاختلاف الجالات إلى طريق مسدود مع هذا الرجل الذي أصبح يجرح زعماءه الذين لا يتفقون منه إلا التهديد والوعيد والتحدي المتواصل.
- 4- وفي المقابل فإن معسكر المتشددين حوليه سيزداد تشدداً، ويهود العالم يؤيدون ويدعمون هذا التشدد، وفي الوقت نفسه فإن المتشددين من الطرف العربي وخاصة الفلسطيني سيزداد تشدداً كذلك ويحرق حجمهم أمام هذا التحلل وهذا الاستهتار منه ومن حكومته ومن الداعمين له.
- 5- أن صبر السلطة الوطنية الفلسطينية وقادتها والمرتبة التي منعت نهجوم والفرض التي قدمتها لإحلال السلام لن تدوم إلى الأبد وسيأتي اليوم الذي ترفع يدها عن ضبط الشارع الفلسطيني - في حالة الاستمرار في سياسة نتيهاو الهستيرية - عندما سيحدث ما لا يتوقعه الإسرائيلي.

لماذا يحدث كل هذا يا عرب؟!

● في هذه الفترة العصيبة من تاريخ أمنا العربية يلق الإنسان العربي حائر متحولا، حيث تتسارع الأحداث وتواصل عجلة الزمن دورانه موشكة أن تطوي بعد حوالي ستين ألف سن شهدته البشرية غير مسيرتها الحياتية والتاريخية...

● قلل تمحورت دول العالم حول ككتلين متمازتين ساقتهما المصالح والأطماع ومن ثم الأحقاد إلى صراع دموي رهيب أودى بحياة عشرات الملايين من البشر في أقل من ربع قرن بالإضافة إلى ما أصاب البشري العنصرية والاقتصادية من ممل وخرابا. وهو ما يعرف بالحربين العالميتين الأولى والثانية. وما تبع ذلك من حرب باردة وتجاديل للبشرية حول فطين أساسيين وما أصاب الحركة الاستعمارية من مد وجرح خلال عشرات السنين.

● وعلى الطرف الآخر من المعادلة وفي مواجهة القتل والدمار والعداء كانت هناك الفكرة العلمية الخيالية التي جعلت من سكان الكرة الأرضية وكأنهم سكان مدينة واحدة يتبادلون الأحاديث ووجهات النظر وما رافق ذلك من حركة تجارية تعتمد على الإشارات السلكية والسلكية وما يات يعرف في دنيا المعلومات بالانترنت.

● وفي وسط كل هذا الخضم المتفعل نرى الكائنات تتحرك وتسرع الخطا تتمس طريقها إلى شاطئ النجاة فإذا هي لتكاثف حول نفسها على شكل مجموعات وكل وكبات أميركي تتحدى الاضطراب المرافقة لحركة التماوج التي تشهدها البشرية في نهاية هذا القرن الغريب الذي أوكله على الرحيل ولقي تثبيت أقدامها على الخريطة التي يتم رسمها لعالم القرن الحادي والعشرين بعيداً عن التمسك الروحية أو للعواطف الانسانية وإنما يجد السيف المادي الذي لا يقم وزناً للضعفاء... أراه كل هذا يجد الإنسان العربي نفسه أمام السؤال:

أين نحن من هذه الخريطة لعالم القرن العشرين؟

● فالأقرباء الظالمون وكل الصلافة والكبرياء والجيروت تحركت إلى الإنسان العربي في ليبيا وفي العراق وفي السودان وفي فلسطين... وهناك محاولات لتجسيم هذا الإنسان العربي في كائنات عربية أخرى حتى يتزعم ويتراجع ولا يحاول أن يرفع رأسه عالياً أو يفكر في النهوض بأمة من الكرامة التي تعرض لها.

● والاقتصاد العربي رغم أهميته العملاقة وفي مقدمته النفط شريان الحياة بالنسبة للبشرية في عصرنا هذا لا يزال كما أراد له المظالمون المتجبرون اقتصاديا ليلجا تأبما يصيب في مصانع ويطون أولئك الظلمين الجبارين الذين باتوا يملكون لقب سادة الشريعة الدولية. وإذا جرت محاولات من أجل النهوض بهذا الاقتصادي ووضع حد يجب أن يكون تحرك ستة العالم وأجهضوا المحاولات حتى يظل الإنسان العربي في ذيل السيفية البشرية حاضرة وقوة ووجودا.

● ثم هناك محاولات تزويق الأمة العربية وجعلها كائنات ضعيفة كما أراد لها المستعمرون المتخسرون في الحروب العالمية التي أخذت تكتسب كبريت كائنات المصالح السعوية والقبيلية والعصبيات تختر كالسوس في مجموعة الروابط والقواسم المشتركة التي يكتفون أن تصادم في توحيد الأمة العربية وتقوية بنيانها.

● والشيء المزعج أن تكون دول عربية قطيعة مظلمة لميلارات الدين بولا من أن يسودها الزمهرل والتكتم والرخاء... والسبب في ذلك واضح لكل ذي بصيرة حيث بدور الفتنة في كل مكان بعد أن ميا لها أعداء هذه الأمة الملتاح للناس للثأر.

طه حسين وادب الاطفال

● إذا ما تحدثنا بعيداً عن السياسة وعن نتانياهو، فلنأتي استمع القاري علماً بأن أكتب عن تجربة أدبية خاصة أمر بها، ذلك أنني وسبب البدء في كتابة قصة للأطفال حول فراق يافا سقطت رأسي منذ خمسين عاماً فقد احسست أنني أكتب ما يدعي تجربة أو سيرة ذاتية عاشتها اسرتي أثناء الهجرة القسرية للشعب الفلسطيني والذي يرحله عن أرضه وتعرضه لكل أنواع العذاب على أيدي القوات الانجليزية أو لا تم اليهودية فانيا...

وإذا كان يجب أن أكتب أن يتسلل بلطفرة التاريخ العميقة لهذه الفترة من التاريخ، فإن عليه أيضاً أن يقرأ تجارب الآخرين الناجمة في كتابة السيرة الذاتية، وعلى رأسها كتاب الأيا للذكور طه حسين، وكتاب رحلة جليلية، رحلة صعبة للشاعرة فدوى طوقان وكتاب غربة الراعي للذكور أحسان عباس. وقد فعلت... ففعلت لأشاعرة مع هذه السيرة الذاتية الخالدة، أقارب بينها واستلقي نقاط القوة أو الضعف فيها، واستنتج بالقصص والمواقف والأحداث فيها، فإذا كان بين يدي عمل فدوى طوقان أحسسته أروع ما كتب في السيرة الذاتية، خصوصاً وأن الكتاب يتناول فترة زمنية قريبة من حياتنا، ويتناول نمط حياة، مدينة فلسطينية هي نابلس نعرفها كنا ونعيش مع طابعها وعاداتها.

ويتحدث عن أشخاص نعرفهم بعينهم، وسجلوا خلدتين حتى مع الأجيال القادمة كالشاعر إبراهيم طوقان، وعبد الرحيم محمود من فلسطين وشعراء وكتاب من الأقطار العربية الأخرى فلا غرو أن يكتب النقد بشيء كثير من الترحيب والإعجاب بهذا العمل، ويقرأه بواجبية كبيرة بسيرة الأيام لطفه صميم وسيرة طه حسين لا يمل المرء قراءتها ومشاهدتها أصلاً لتفزيونية وسينمائية مهما تقدم عليها العهد والزمن، تتناول العديد من الجوانب الاجتماعية والثقافية والسياسية وحتى الاقتصادية، في حياة أهل الريف والصعيد وأهل القاهرة والمحافظات، العلماء والشيوخ، الطلاب والأساتذة، الأكاد والشرب، تجربة غنية ثرية القادرة والمحفات.

روضة الفرح الهدد

بالغة والنحو والبلاغة والمنطق، بالشعراء والأدباء والكتاب يأسلوب جذاب يبقى العمل على قمة الأعمال الأدبية والسير الذاتية.

وقبل للقاري، فيما أرى أن يكون تألقاً يحكم تنويع العمل، ومن هنا القول أنني لم أجد نفس المتعة في قراءة سيرة الدكتور إحسان عباس - غربة الراعي - كتبه التي كتبت أجدتها في كتاباته الأخرى في نقد وتحليل الشعر والأدب، كتبه أعمال فسان كفاً في ما أو شعر عبد الوهاب البياتي...

واعود لقصة الأطفال التي أكتبها عن فراق يافا لأول ان الكتابة للأطفال تفرقتي وتشغل بالي... كيف يمكن للكتاب حقا أن يصل للطفل فيتمتعه ويسليه ويعلمه ويثقفه ويعينه القيم التي يريد... كيف يمكن أن يثقف الكاتب يوماً أن ما يقفمه للأطفال هو فعلاً ما يقبل عليه الطفل ويستمتع به ويستفيد منه... أين هم النقد الحق الذين يركن اليهم في الحكم؟ هم كل كتاب الأطفال الآخرين؟ أم هم نقد الأدب في القصص والرواية لأعمال الراشدين؟ أم هم للمعلمين والمربين والعاملون في سلك التربية والتعليم؟ أم هم - وهو الأهم - الأطفال الذين توجه الأعمال لهم؟؟ وإذا كان هؤلاء الأطفال من قلة عربية مختلفة، فإن حكمهم يكون صعباً جداً، فالفرق بين كل فئة عربية وأخرى، والفرق الشخصي بين أطفال القصة العربية الواحدة يجعل الأمر أكثر صعوبة، فكيف بالله عليكم حكم أمة على ما يقفمه للأطفال؟

هل شططت في مقال بين طه حسين وأحسان عباس والتاريخ وأدب الأطفال، أم أنه - كما أرى - موضوع متكامل يمتدح فانيا: ألياء أمير، كاتب، معلمون ونقاد... لأنه يتناول أدياً مهما وهو: أدب الأطفال... يثقف للذات أجيالنا جميعاً، وتحرس جميعاً على الأرقاء به والسمو بعصيانته تماماً كحرسنا على إعطائهم الفضل غداً ويروا وتعلم ومن ثم ثقافة؟؟... وأين هي مراخ البحث العلمي الأكاديمي لدراسة هذا الأدب؟؟

انتخابات

... نقابة الصحفيين

● بدأ العد التنازلي لانتخابات نقابة الصحفيين وبدأت الكولسات والنشوات ومشاريع الصفقات التي يقدمها المرشحون المحترمون لواقع النقيب، وهو مركز فخري أثبتت الدورات السابقة أن فعاليتها ضعيفة ومحدودة، ولكن يبدو أنه يمنح صاحبه قدراً كبيراً من البريستيج، الضروري لبعض الزملاء.

وبعكس النقابات الأخرى، فإن نقابة الصحفيين وانتخاباتها ومواقفها لا تثير اهتمام أحد خارج نطاق الوسط الصحفي، فالقوى السياسية بمختلف اتجاهاتها ليست معنية بترشيح أحد أو دعم أحد في هذه الانتخابات، كما أن المنظمات الشعبية والنقابات الأخرى تنظر باستخفاف إلى هذه النقابة العتيبة التي لم يلفظ لها أي تأثير في الحياتين السياسية والمجتمعية في الأردن.

وما ينطبق على نقابة الصحفيين ينطبق على رابطة الكتاب التي يبدو دورها المقترض غالياً، وربما مفنياً، في هذه المرحلة وما سبقتها من مراحل احتد فيها الصراع بكل أشكاله، ومن الملفت والمثير للسخرية أن يكون الفعل السياسي لنقابة المقاولين مثلاً أكبر كثيراً من الفعل السياسي لنقابة الصحفيين أو الإطارات الشرعي الوحيد للكتاب، وهو الرابطة التي وصلت البعض إلى تحقيق مآربهم الشخصية وأصبحتوا نجوموا وقادة فكر لامعين يحترقون الحق في القيادة الثقافية مثلما يحترق بعض هؤلاء التجارين سلماً أساسية وكساية ويتحكمون بترجيحها ويتسرعوها.

اعود إلى انتخابات نقابة الصحفيين لأحدث الخدوعين بأهمية المشاركة من الوقوع في عين الوهم الذي يروجوه المرشحون، ولعلني، رغم ذلك، لا أعترض على قبولهم دعوات الخداء والغشاء في المطاعم الفاخرة، لعل ذلك يلهم بزيادة أوزانهم، لأن وزن النقابة لن يزيد وستبقى، طالما بقي قانونها العتيب، مجرد تنظيم صغير خاضع بمطلق سيطرة وزارة الإعلام وأصحاب الجرائد.

فؤاد أبو حجلة

ما قالته

القمة العربية سلفاً

● يبدو أن القمة التي كنا نسمع دائماً أن "الوقت غير مناسب لانعقادها" قد أن أوانها أخيراً، ورغم أن القمة العربية قد فقدت عبقها أيامها الأولى، وأنها تحولت إلى مجرد مراسم لجميع التوقع التي توزع بم القضية المطروحة على القباطل، وتسقط مسؤوليات المسؤولين عن كواهم، فإنها ظلت - على أية حال - مناسبة نادرة يصطف فيها العرب معاً، ولو من أجل الصورة التذكارية.

تتقل إلينا وسائل الإعلام كل أسبوع صورا لاجتماعات مختلفة على مستوى القمة تجمع بين الأبيض والأسود، والشعالي والجنوبي، والصنمائي والزراعي، و"النووي" و"الخنجري"، هذه "القمة" تتلقى في هذا البلد أو ذاك، تدوم أياماً أو ساعات، تتفق فيها الأطراف على نقاط، وأخذ، سمع واستمع... وأفاد واستفاد، وحتى إذا لم يتحقق شيء من ذلك فلا بأس من الاستعانة بالقول المصري الحكيم: "أمر زقة قوت، ولا حد يموت".

أما "قمتنا" فيبدو أنها، على حد تعبير أدياء الحداثة، تعاني الخفاض العسير على مدى الأيام والأعوام، وحسب المفاهيم العشوائية، التي يبدو أن الزمن العربي ينغمسها، ولا يزال منها، فإن العرب صاروا يخشون "القمة" كما يخشى البعض يوم العيد التي يرغم "الأصنام" المتخاضمين على مواجهة بعضهم البعض تحت خيمة الشيع الكعيرة، بل أن هناك من صار يعتبر حضورها امتيازاً لطرف ومساساً لطرف آخر. وهكذا ضاعت على عتية الحزازات اللأرية العربية فرصتنا في التقاطع كما ضاعت من قبلها جميع فرصنا الأخرى.

ويعد أن أجل مجلس العشيرة طويلاً لقاء القمة وهلال العيد، قرر أخيراً، أن يعلن ظهور الهلال في سموات عربية دون أخرى، وبناء على ذلك فسوف تكون القمة قمة ثمانية لا قمة اثنين وعشرين. إن قراءة أسماء "المعتدين"، بحسن نية ودونما رجم الغيب، لا تحفل مؤشرات واضحة عن الأساس الذي تم بموجبه اختيار الدول التي ستحضر والدول التي ستبقى، فهي ليست جميعاً دول مواجهة، وليست جميعاً دول البحر الأبيض، كما أنها ليست جميعاً دول معاهدة السلام، فما الذي يعلفه المواطن البسيط إذا لم يساعده حسن النية على فهم ما يلتبس عليه من أمور؟

نحن لا ننصح أحداً بأن يلجا إلى فهم الواقع بأساليب ملتوية، ولذلك سكت في محاولة عقد قمة عربية لبحث الحالة العربية التي تتناول: إذا كان يوسع هذه القمة المبسرة أن تقول شيئاً، فإنها قد قالت سلفاً أن يوسع إسرائيل أن تفعل ما تشاء لأن العرب غير قادرين - لحد الآن - على أن يلتقوا ولو ليوم واحد من أجل قضية واحدة..

أمل الشرقي

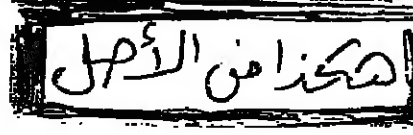
هل هناك

حاجة لقمة عربية

● تحركات والاتصالات وزيارات ومشاورات على أكثر من جبهة عربية تهدف إلى محاولة عقد قمة عربية لبحث الحالة العربية التي تتناول: إذا كان يوسع هذه القمة المبسرة أن تقول شيئاً، فإنها قد قالت سلفاً أن يوسع إسرائيل أن تفعل ما تشاء لأن العرب غير قادرين - لحد الآن - على أن يلتقوا ولو ليوم واحد من أجل قضية واحدة..

● تحركات والاتصالات وزيارات ومشاورات على أكثر من جبهة عربية تهدف إلى محاولة عقد قمة عربية لبحث الحالة العربية التي تتناول: إذا كان يوسع هذه القمة المبسرة أن تقول شيئاً، فإنها قد قالت سلفاً أن يوسع إسرائيل أن تفعل ما تشاء لأن العرب غير قادرين - لحد الآن - على أن يلتقوا ولو ليوم واحد من أجل قضية واحدة..

● تحركات والاتصالات وزيارات ومشاورات على أكثر من جبهة عربية تهدف إلى محاولة عقد قمة عربية لبحث الحالة العربية التي تتناول: إذا كان يوسع هذه القمة المبسرة أن تقول شيئاً، فإنها قد قالت سلفاً أن يوسع إسرائيل أن تفعل ما تشاء لأن العرب غير قادرين - لحد الآن - على أن يلتقوا ولو ليوم واحد من أجل قضية واحدة..



أقرت هيئتها العامة الميزانية وتقدير مجلس الإدارة لعام 97

«الانماء للاستثمارات» تحقق دخلاً تجاوز 68 ألف دينار

الشركة في وضع مالي حرج من جراء تأخير وضع بنك البراءة تحت المراجعة على أوضاع الشركة. فوضوه للمحكمة المشتركة مع البنك المركزي لمدة 60 ليلة من رأس المال للشركة وهو الدائن الرئيسي لها حيث كان مبلغ مديونية الشركة تجاه البنك ما يقدر بحوالي 100 مليار دينار. كما تظهر الحسابات ما يقارب 3 ملايين دينار تقريباً بلا أساساً في سجلات القرض السويسري وما رافقه من فرق العملة الناتجة عن والتي أصبحت على حساب البراءة لدى بنك البراءة تحت المراجعة منذ عام 1991 والبالغة أكثر من 2.5 مليون دينار. حيث لا زالت الشركة تتعاضد فدية الاستئناف التي أقامتها مع بنك البراءة لتسديد قرار التقيد هذا العام.

● عقدت اللجنة العامة ونشرية الإنماء للاستثمارات والتسهيلات المالية لاجتماعها السنوي الحادي عشر يوم سبت ١٩ أيلول في مجلس الإدارة كمال الفائق وحضور مندوب مراقبة الشركات لطفي المراقبي ومندوب سوق عمان المالي عمر كراسنة، كما حضر عدد من المساهمين يحملون أسهماً بالإضافة والإئتمانية ما سيجته 62 بأية من الأسهم لشركة، بالإضافة إلى حضور مندوبي حسابات الشركة والتجمع للاستشارات والتدقيق.

وافتتح الفائق ان ذلك مجموعة من العوامل والتحديات التي وضعت

خلال اجتماع الهيئة العامة لـ «الصناعات الهندسية»

**د. منكو: استكملنا متطلبات اقامة خط
انتاج اجهزة التلفاز وشاشات الكمبيوتر**

ومن المتوقع أن يبدأ الإنتاج التجريبي في النصف الثاني من العام الجاري، ويبدأ طرح المنتج التجاري للاستخدام، وأنه قد تم إكمال خدمات الهالك في موقع الشركة ونقل ادارتها ومكاتبها إلى الموقع.

وأوضح أن ملكو الشركة لم تستطع من تقطيع كامل أسسها الصخرية به التكاليف خمسة ملايين دينار، واستطاعت الشركة العام الماضي التفاوض مع موردي المعدات من إيطاليا وتركيا، خصوصاً ما يتعلق بقلب ومعدات صنع البيتون، ومتابعة عملية التنقيب عن الغاز في الآبار في من موري المعدات المختلفة لصناعة البيتون والتي تم التعاقد لاستيرادها من تركيا وإيطاليا، وأنه ألق ذلك من قبل تخطيات التصميم الجيولوجي لعملية الإنتاج لتبني تخطيات عمليات البناء بسهولة وبسرعة، كذلك

● **أك** رئيس مجلس إدارة الشركة
لصناعات الهندسية العربية
أحمد مكنو أن الشركة في صدد
استكمال خط إنتاج أجهزة التفتيش
وإشارات التصوير باستيراد أجهزة
بوت وبعض الأجهزة اللازمة لمعدات
الخصص وتواصل مع بعض
الموردين في الخارج.

جاء ذلك في اجتماع الهيئة العامة
السبوعية التي عقد يوم أمس الأول في
مواقع مصانع الشركة في النجفية
والشربية والذي حضره مندوب
مراقبة الشركات ومندوب صوب
الحملات والموقوف حسابات الشركة
المختصين بالأمور.

وأضاف مكنو أن هناك دراسة
جارية تحتاج لمزيد من التقنيّة
جديدة تعيداً للبدء في إنتاجها
وتسويقها على نطاق واسع، وأن
الخط إنتاج مصنع سبك الحديد،

اعتصام العاملين في الشركة الاميركية النفطية في اليمن

إلى مدفوعات كاملة عن ساعات العمل الإضافية.

وقالوا أن الاضراب قد يبدأ في مطلع الأسبوع المقبل إذا لم تستجب للشرط المطلوب.

والمستعين على الفور الاتصال بمسؤول من الشركة للتعليق. وإكن وزارة النفط والثروة المعدنية اليمنية أيدت القرارين عن الاضراب وقالت أن الوزارة بالاشتراك مع وزارة العمل والتدريب المهني تستحلان مع النقابات العمالية في

محاولة لحل الخلاف.

وهنتي هي أول شركة تكشف وتنزع النفط في اليمن في أوائل الستينيات. وتعمل بالاشتراك مع شركة أسون ثاني أكبر منتج في البلاد على إنتاج 170 ألف برميل يوميا من إجمالي الإنتاج اليمني البالغ 390 ألف برميل يوميا.

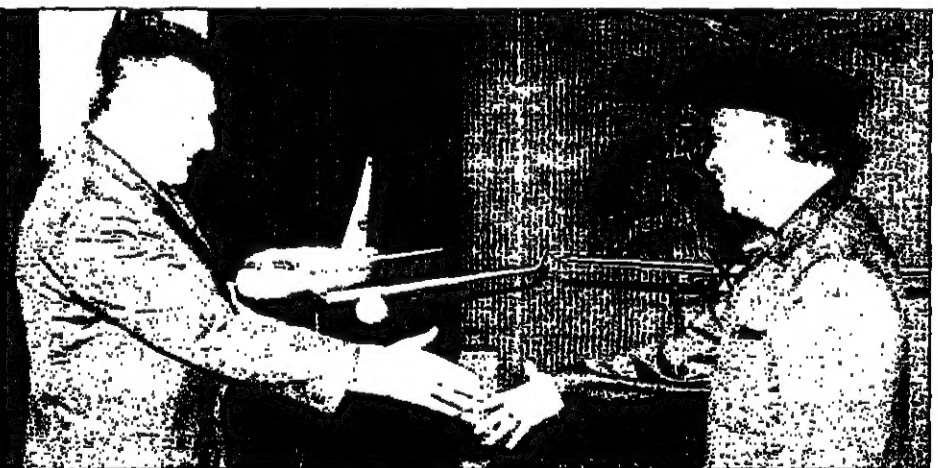
واضرب نحو 200 عامل يعملون لدى عدة مقاولي هنتي في أكتوبر/تشرين الثاني لمطالبة بزيادة الأجور.

❑ **صنعاء - رويترز**

● قال عمال امس الخميس ان المينمين العاملين لدى شركة هنت اويل الامريكية النفطية واحد مقاوليها اعتصموا امام مكاتب الشركة في صنعاء للطالبة بلنزيدي من المزايا وحذروا من انه هم يضربوا عن العمل الاسبوع المقبل. وبدأ عند محدود من العاملين الاحتجاج اسس الاول الاربعاء مطالبين بتأمين صحي كامل يشغل الحق في العلاج بالخارج بالاضافة

التقى المعارضة في جاكارتا

**مسؤول صندوق النقد يبحث سبل
اخراج اندونيسيا من ازمته الاقتصادية**



حميدى بصافه نيس قبيل الاجتماع

امس الاول ازيعة ان تحديد
برنامج زب لاصلاحت السليسية
سبون زب باب التلافت فقط وانه
طبعا للمشرعات وعلية التنظيم
تي تحقها الانخابات ، نحتاج
عده زب دما لتلجج كل هذا .
زب صندوق التقد الاول اراءه
تقديم مساعدات لادونيسيا قيمته
عشرة ليلارات واز ب عصب
برافق اشقا لاجه ٢٠٠٠ مليار
ووز اتعليه عليه الصنوق العام
المضي وان اذ ب تقديم الموقف
الصلاحي ان نونسيلا

□ جاكارتا - رويترز

● اجتمع كبير خبراء منطقة آسيا في صندوق النقد الدولي امس الخميس مع زعماء المعارضة الإندونيسية لسماع وجهة نظرهم بشأن سبل التحصيل بإجراء انتخابات عامة في البلاد. وسيكون الاجتماع أول اجتماع بين مدير منطقة آسيا والمحيط الهادئ في الصندوق ومويزرت نيس وزعماء المعارضة الإندونيسية منذ أن بدأ زيارته المنتظمة لجاكارتا للتفاوض بشأن

وقال المتحدث باسم الخارجية الأميركية جيمس كوهي «نحن نؤيد الأثر». وقالت صحيفة «النيويورك تايمز» أن الحكومة النيوزيلندية الجديدة، ستقوم «بإطرح حملتها لمكافحة الفساد» باعدة الفكر في الاعتراف الضمنية التي تمتع بها شركات مطبوعة لإقرار من أسرة الرئيس السابق سوهارتو.

وكانت صحيفة جاكارتا بوست عن وزير الدولة للمستعمرات حزمة من قوله «أعطي أولوية لإصلاحات ذات صلة بالفساد وإمصارف والمؤسسات المالية».

المحسوبة، 0.

سبل سلعمة الصنوق في اخرج
 البلا، من اسوا ازمة تعيشها منذ
 عقرو.
 وكان نيس قد اجمع في سلعمة
 مكره من صباح امس الخميس مع
 الرئيس الاذونيي الشوي يوسف
 حبيبي.
 ويرى وزير تنسيق الشؤون
 الاقتصادية جيلانانج
 كارتاساسمي الذي يتقل الى على
 انه من ابرز الوجوه الليبرالية في
 حكومة حبيبي ان تمام
 قد يستغرق اكثر من عام.
 وقال جيلانانج لتلفزيون رويترز



- وما خلق

لدور عمان الايجابي في عملية السلام

لولايات المتحدة تقدم
225 مليون دولار
مساعدات للاقتصاد
الاردني هذا العام

2.2 مليار دولار، حجم المساعدات منذ عام 90

محمد علاوة

والتقى على تقديم هذه المساعدات على اسباب انقطاعها عن الامم المتحدة الى اسرائيل لكن اسرائيل اعترضت على ذلك واقرت ان هذا انقطاع مبلغ من المساعدات المقدمة الى مصر لتشييد وغد واشغلت الامم.

وحصل الزين على قروض ميسرة وتوفرها وزارة الزراعة المصرية ليعبر اثاره عن منتجات زراعية اميركية بقيمة 15 مليوناً بينت بتمويل القاذية على هذه القروض المالية لكان عمل وديرة تسديد هذا القرض، بعد عودة بسام مدينا

سنوات.

وقام بنك التصدير والاستيراد الأمريكي بتوفير ضمانات قرض بلغت 40 مليوناً لتتمكن الشركات الأمريكية من استخدام البنوك المحلية لشراء سلع وخدمات أمريكية وسيبدأ من هذا البرنامج مدموم بالكامل من قبل الحكومة والبرلمان المتحدة لأنه يمنح فرص للمقرضين للحصول على شروط أفضل للتصدير.

وتقدم الولايات المتحدة لكل إسرائيل وصورة سنوياً مساعدات اقتصادية وعسكرية قدرها 3 مليارات دولار. كما تقدم الولايات المتحدة كل عام 79 مليوناً في شكل قرضات ولائحة مساعدات لإسرائيل وبالباتية لحرس وكنتات إسرائيل 34 شطيت 70 مليون دولار من قيمة المليون المستحقة على الأربن كما تم الحصول على تسلي الفترة على 549 مليوناً على شكل قرض وسنة

ملييناً بهدف دفع النشاط العسكرية ضمن السياسة كية الأهداف تعزيز مباديات الوليدة لعملية دفع والأكتر تشاغل من المصلح على خلق استقرار الاقتصادي العالمي.

والقائ

مافرتة التخطيط ن ريماء العرب اليوم أن الأردن وصل العام على 225 مليون مساعدات من أمريكا منها

ويخصص برنامج الوكالة الأميركية للتنمية الدولية 98 مليون دولار لإنشاء برنامج الائتمانية الاقتصادية والذي بلغت قيمته 200 مليون دولار لتتضمن إعجازاً من الدورات كسماعات تخفيض الديون الخارجية المرتبطة مع الإربن بالإضافة إلى سماعات الإربن لتتفجر برامجهما لصالح الاقتصاديين الذين هم في حاجة إلى تمويل 100 مليون دولار من المبيعات المسكوبة.

تتلمذ على المسؤولين في واشنطن على الولايات المتحدة الأميركية كمستشار مالي لدعم الاقتصاد وذلك في النقط والإيجابي في العمل على إنهاء التزاد القليبات العامة نتيجة الموقف المتشدد لسياسة كندا، وتتلمذوا، واشتغلوا في

في ختام اعمال الندوة العربية الدولية للمستحدثات التقنية

**المشاركون يدعون الاتحاد العربي للصناعات
غذائية لإقامة شركة عربية مشتركة مقرها الاردن**

انجاز المواصفات القياسية العربية
الموودة والذات ضبط الجودة لقطاع
المواد النفطية والزيوت.

- التمكن على اتحاذ الجاصعات
- العربية اعطاء اعانة اكبر للمناجم
- التحريسية والتدريبية الموجهة
- اعداد الكوادر المتوسطة والقيادية
- التي تتحاجها هذه المصاعطات.
- التمكن على الجهات العربية
- المعينة اخصان ورياع الابتكارات
- العربية اخصان وتشجيع الموجهة
- الحاضنات التكنولوجية والمخاضات
- الاعمال لافراق، وعطاء الحاضنات
- الصغيرة والمتوسطة وتحفيز عطاء
- المبدعين العرب.
- السطون من الاتحاد العربي
- لمصنعات التفاضلية اعطاء تشجيع
- عربية مشرقة على لقيام بفرصة
- المشورة التقنية والعامة لكافة
- الشركات العربية العاملة في هذا
- القطاع واجراء دراسات الجدوى
- الاقتصادية والفنية لتوسيع
- اذقار التاجيد.

اللقبي مواد الثقافة والزينة ليكن
أداة أساسية في تطوير الابتكارات
البشرية وتنشيط الاقتصادات
الداخلية وتقضية استخدام المواد
المخاطبة عربيا في توليد مخرجاته
الطاقة ومعالجة مشكلاته وقضايا
البيئة ذات العلاقة.

التعني على المؤسسات والشركات
والعالية ومراكز الأبحاث الدولية
مساعدة الجهات العربية المعنية على
تدقيق النظم لفرص تنمية
واقعية وأقسامها مشتركة مع مراكز
الاجابات في الوطن العربي تتكامل مع
القائم حاليا من مشاريع وفق
المصالح الاقتصادية المشتركة.

تجدد جهود جامعة الدول العربية
في إقامة المشاريع التجارية العربية
المرموحة الكبرى والتنمية عليها
المحصل الفترة الزمنية لانجازها
كونها نواة التكتل الاقتصادي
العربي ادعوا قوتها لتكامل
الشملي على المنطقة العربية
للتنمية الصناعية والتجديد سرعة

العربية من مختلف منتجات مواد
التفككة والزيت ومواكبة التطورات
الحديثة والاقتصادية والتقنية
وانشاء منظمة التجارة العالمية
واعتماد امانة الدولة الجديدة
القائمة وادارة اجهزة البشري
بالقائمة المقررة التجارة الحرة
العربية الشرقى ومن تأخذ
المشاركين في اعمال الدولة على
الاعمال حاكم عليها وتقبل الخبرات
وصقل الكفاءات واهمية اقامة
الدولة دوريا بوضع بالاثار
دعوة لاجل الفجوات ذات العلاقة
من العربي الى توجيه العناية
والدمع المعايير القومية
والدولية التي تساهل صناعة دولة
التفككة والاعمال كصناعة تحويلية
اساسية ذات مساهمات واضحة
المواطني ويخطط للتنمية
الاقتصادية الضارية لاسلام
العربية.

التركيز على العمل المركز العام
لجميع اانشاء العالم والتطوير

والحاضرية برعاية وتوجيه من لدن صاحب الجلالة الملك الحسين، كما اضطلع بالدراسة أيضاً في جامعة القاهرة على أهمية انعقاد الندوة، التي أتمت برنامجهام ومكلفها حيث يلبي شرط العلم والتقنية وتبادل الخبرات والتجارب والمعارف المشرفة عربياً وعالمياً دوراً مهماً في التعجيل بخطى التنمية.

ويطرح عرض الدراسات والأبحاث العلمية وعلى ضوء ما جرى من مناقشات بين أعضاء المظماركون البيان التي تتضمن على أهم الجهات العربية المختصة بأعمال الصناعات والمنتجات تساهم من عناية ودعم ورعاية كما يلي:

من أدراك القاضين على صناعة مواد الخفيفة في الزئبق في الوطن العربي، أهمية التطوير المستمر في الانتاج نوعاً وكماً وسعيًا متواصلًا منهم لرفع كفاءة جودة المنتجات وتوزيع تلك المنتجات على احتياجاتها وتوزيع على أفراد الوطن العربي، ومن لقاؤه من لدن المعلن الاستعانة

رعاية وزير الصناعة والتجارة
إني الملقى وبدعوة مشتركة من
مجلس عمان الأممية والاتحاد
الي صناعته الغذائية ومركز
مفاتيح المقيمة احتضنت عمان
مجلس الملكة الأم الهاشمية
والعربية الثانية للمصناعات
شعبة والصناعة في الثقافة
زينة ومعرضها النوعي
1988/5/5 - افتتاح
معرضها النوعي
مؤسسة المواصلات والمغتربين
نفس حسان السعودي وتحدث
على افتتاح كل من أمين عام
الأمم العربية للصناعات الغذائية
شعبه ووزير الشؤون
شعبه للشؤون د. أحمد قاسم
عمان سليم خياطة من رئيس
مجلس وأحداث الكلمات ما
قبله الإبراهيم من إجازات على
التي لا تقدر

اشنطن تشيد بقرار موسكو رفع سعر الفائدة 150 بالمئة

تسیر بحث مع کسبتکم ووزن المائۃ الأئمة الاقتصادية

١٠

[illegible]

—

كيريكتو والغريق الاقتصادي الذي شكله، فهم اصلاحيون ملتزمون. يبدو لنا ان الاصلاحات التي يريون تنفيذها هي الاصلاحات الصحيحة.

$\chi^2 = 0.79$, $p = 0.68$

مليون ارض
ت القاهرة
الاستقلال
ميدان
يوم
ال للبر
حرة

استكمالاً لما تم في وزارة التخطيط

الحسن يناقش في «المركزي» محور التمويل الصناعي ضمن استراتيجية متكاملة



الحسن

وشارت الدراسة الى النجاح الواضح لجهود التصحيح الاقتصادي الذي يشهده العراق في ظل قيادة الرئيس الراحل صدام حسين، حيث ان الناتج المحلي الإجمالي قد ارتفع من 17.2 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في عام 1997 إلى 17.5 بالمئة في عام 1998. وأشارت الدراسة الى ان القطاع الصناعي الذي يساهم بربع الناتج المحلي الإجمالي قد شهد تحسناً ملحوظاً في الأداء، حيث ارتفع من 17.2 بالمئة في عام 1997 إلى 17.5 بالمئة في عام 1998. وأشارت الدراسة الى ان القطاع الصناعي الذي يساهم بربع الناتج المحلي الإجمالي قد شهد تحسناً ملحوظاً في الأداء، حيث ارتفع من 17.2 بالمئة في عام 1997 إلى 17.5 بالمئة في عام 1998.

وشارت الدراسة الى النجاح الواضح لجهود التصحيح الاقتصادي الذي يشهده العراق في ظل قيادة الرئيس الراحل صدام حسين، حيث ان الناتج المحلي الإجمالي قد ارتفع من 17.2 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي في عام 1997 إلى 17.5 بالمئة في عام 1998. وأشارت الدراسة الى ان القطاع الصناعي الذي يساهم بربع الناتج المحلي الإجمالي قد شهد تحسناً ملحوظاً في الأداء، حيث ارتفع من 17.2 بالمئة في عام 1997 إلى 17.5 بالمئة في عام 1998.

القضاة يلقى محاضرة حول التخصصية في الارن

تلقى القضاة في المحكمة الاتحادية في بغداد محاضرة حول التخصصية في العمل القضائي، القاها الدكتور محمد علي محمد علي، رئيس المحكمة الاتحادية. وتناولت المحاضرة أهمية التخصصية في العمل القضائي، وكيفية تحقيقها في ظل التحديات التي تواجه القضاء في العراق.

رابط شبكة الاتصالات الانية مع كابل (Flag)

توقع شركة الاتصالات الانية يوم غد افتتاح رابط شبكة الاتصالات الانية مع كابل (Flag)، الذي يربط العراق مع شبكة الاتصالات الانية في أوروبا. وتعد هذه الخطوة خطوة مهمة في تعزيز الاتصالات الانية في العراق، وتسهيل التواصل مع الدول الانية.

الاردن والعراق يسعيان لتوسيع قاعدة التعاون الصناعي والاقتصادي بينهما

اتفاق لتفعيل مشاريع الشركة الاردنية العراقية المشتركة

بغداد - احمد صبري: يسعى العراق والاردن الى توسيع قاعدة التعاون الصناعي والاقتصادي بينهما، وذلك من خلال تفعيل مشاريع الشركة الاردنية العراقية المشتركة. وتأتي هذه الخطوة في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وتحقيق التنمية الاقتصادية في المنطقة.

تسبقة لقاءات ثنائية في غرفة التجارة

تسبقت لقاءات ثنائية في غرفة التجارة بين المسؤولين من الجانبين، لبحث سبل تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين العراق والاردن. وتناولت اللقاءات مواضيع متنوعة، منها تعزيز العلاقات التجارية، وتسهيل الإجراءات الجمركية، وتطوير المشاريع المشتركة.

مع اقتراب انطلاقه وحدتها النقدية

دول الاتحاد الاوربي تسيطر على 21% من التجارة العالمية وتستحوذ على 38% من الناتج العالمي

مع اقتراب انطلاقه وحدتها النقدية، تسيطر دول الاتحاد الأوروبي على 21% من التجارة العالمية، وتستحوذ على 38% من الناتج العالمي. وتعد هذه النسبة مؤشرًا على القوة الاقتصادية لدول الاتحاد الأوروبي، ودورها المحوري في الاقتصاد العالمي. وتأتي هذه البيانات في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي بين دول الاتحاد الأوروبي، وتحقيق التنمية الاقتصادية في المنطقة.

افتتاح معرض المنتجات الإيطالية السبت المقبل

افتتاح معرض المنتجات الإيطالية السبت المقبل، في فندق القادسيه في بغداد. وتحت رعاية وزارة التجارة، يستعرض المعرض مجموعة واسعة من المنتجات الإيطالية، منها الملابس، والأثاث، والأجهزة المنزلية. وتعد هذه الخطوة خطوة مهمة في تعزيز العلاقات التجارية بين العراق وإيطاليا، وتسهيل التواصل بين المنتجين والمستهلكين.

الاعلان طرغ عطاء لمرة الثانية صادر عن مديرية اشغال محافظة جرش

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كالة الدخول	شحن نسخة العطاء
٩٨/١٥/ج	تقديم وتوريد خمسة طرغيات لطرق الزراعية في محافظة جرش	١١٥٠ دينار	١٥ دينار
٩٨/١٧/ج	عمل خطة استغلال مساحة ٥ هكتار في محافظة جرش	١٢٠٠ دينار	١٥ دينار

اعلان الى الزملاء اطباء

تعلن نقابة الأطباء الأردنية بالتعاون مع صحيفة «الحرة» عن مسابقة طبية، تهدف إلى تعزيز الوعي الطبي، وتحسين الخدمات الصحية في الأردن. وتعد هذه المسابقة فرصة قيمة للأطباء للمشاركة، وتحقيق الفوز بجوائز قيمة.

اعلانات نقابة المهندسين الزراعيين

يسر مجلس النقابة وبالتعاون مع صحيفة «الحرة» ان يعلن عن اليه تنفيذ برنامج الاشتراكات السنوية لكافة الزملاء الراغبين بذلك. وتعد هذه الخطوة خطوة مهمة في تعزيز التعاون بين النقابة والزملاء، وتحقيق التنمية الاقتصادية في القطاع الزراعي.

قرار عراقي يمنع أداء مناسك العمرة

بغداد - أ.ب.ب

● ذكرت صحيفة عراقية أمس أن الحكومة العراقية قررت منع العراقيين من أداء مناسك العمرة هذا العام بسبب الصعوبات الاقتصادية التي تسببها البلاد. وقلت صحيفة الزوراء الأسبوعية عن وزير الأوقاف والحدود الدينية عبد المظفر أحمد صالح قوله إن الوزارة اتخذت الاجراءات اللازمة لمنع أداء مناسك العمرة هذا العام موضحاً أن سبب اتخاذ هذا القرار هو الظروف الاقتصادية واستمرار الحصار الجائر على العراق. وأضاف صالح إن مناسك العمرة التي يزعم الألاف القيام بها سنوياً في مكة المكرمة خارج العراق في الوقت الذي يحتاج فيه العراقيون إلى العمل في العراق، باتت مؤثراً.

فاليري جيسكار ديستان يزور إيران غداً

مطهران - أ.ب.ب

● أعلن مصدر دبلوماسي في طهران أمس أن الرئيس الفرنسي الأسبق فاليري جيسكار ديستان سيجعل من العاصمة الإيرانية غداً السبت في زيارته تستغرق ثلاثة أيام.

وسيلقي ديستان الرئيس الإيراني محمد خاتمي ووزير الخارجية جمال خرازي ونايب رئيس مجلس الشورى حسن روحاني.

كما سيلقي الرئيس الفرنسي الأسبق محاضرة في مركز الدراسات الدولية والسياسية في طهران التابع لوزارة الخارجية الإيرانية.

ويغرض أن يزور مدينة اسفهان التاريخية (وسط إيران).

تأجيل زيارة لنان إلى بروكسل

بروكسل - أ.ب.ب

● أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية البلجيكية أمس أن زيارة الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان إلى بروكسل التي أعلن أنها ستجري في الأول من حزيران المقبل قد تأجلت إلى موعد آخر. ومن المقرر أن يقوم أنان بزيارة رسمية إلى مقر حلف شمال الأطلسي ويلتقي المسؤولين البلجيكيين.

وأوضح المتحدث أن هذه الزيارة تأجلت بسبب مشكلات جدول مواعيد أنان.

مقتل 8 صوماليين باشتباكات في مقديشو

مقديشو - أ.ب.ب

● قالت الصحافة وشهود عيان أمس أن ثمانية أشخاص على الأقل لقوا حتفهم وأصيب 11 آخرون بجروح الأربعة في معارك وقعت بين الفصائل الصومالية في جنوب وغرب مقديشو. ووقعت المعارك الأولى التي استمرت حوالي ثلاث ساعات بين ميليشيات فصائل حول مراقبة نقطة القوي في جنوب العاصمة وأسفرت عن مقتل شخصين على الأقل.

واندلعت المعارك الأخرى في قرية بوره كايا الواقعة على بعد 90 كلم غرب مقديشو بين فصائل من راهوونين يتصارعون على منذ سنتين نتيجة خلاف على اراض وقيل فيها ستة أشخاص وجرح 11 آخرون.

شريك يبدأ غداً نيافته الثالثة إلى لبنان

بيروت - أ.ب.ب - رويترز

● يبدأ الرئيس الفرنسي جاك شيراك غداً السبت زيارته الثالثة إلى لبنان خلال عامين في إطار لروابط باريس القوية مع بيروت وأملها في القيام بدور أكبر في المنطقة.

ويتضمن جدول أعمال الزيارة محادثات سياسية مع المسؤولين اللبنانيين وزيارات لرموز الثورة الفرنسية في بيروت وإعادة افتتاح قصر الصنوبر، المقر التاريخي لسفارة فرنسا في لبنان.

ومن المقرر أن يضمن شيراك اللبنانيين بشأن التزام باريس بتطبيق القرار رقم 425 الخاص بالانسحاب العسكري الاسرائيلي من دون شروط.

وفي هذه الأثناء طالب الرئيس اللبناني إلياس الهراوي فرنسا باتخاذ موقف واضح وصريح في حال طرد مجلس الأمن الدولي من حال طرد مجلس الأمن للقرار 425 الذي يدعو إلى انسحاب فوري للقوات الاسرائيلية من جنوب لبنان.

وقال الرئيس اللبناني في حديث اذاعي بعد زيارته بيروت في 15 أيار/مايو في وقتي أن تبقى فرنسا إلى جانب لبنان في القرارات السياسية المتخذة في مجلس الأمن.

اجتماع عربي على عقدها قمة عربية مصغرة الأسبوع المقبل لبحث الأزمة التي تمر بها عملية السلام

عواصم - أ.ب.ب - رويترز - أ.ب.

● أكد مصدر دبلوماسي عربي في جدة وعرب السعودية أمس أن وفي العهد السعودي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز سيقود وفد مصر بحث خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك جهود السلام في الشرق الأوسط. وكان الملك الحسن اجتماع مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي دعا في قمة أمام جامعة الدول العربية بالقاهرة يوم الثلاثاء إلى عقد قمة عربية لبحث المشاكل التي تعوق جهود السلام. وصرح عصمت عبدالجيد الأمين العام للجامعة في كلمة بمناسبة مقابلة الممثل المغربي في الأمر يتطلب مزيداً من الوقت للتشاور بشأن عقد مثل هذه القمة. وأشار الخليفة القبطي زعيم الدولة القبطية للشؤون الخارجية أمس الأول بعد محادثات مع وزير الخارجية المصري عمرو موسى يبدو أن النية تتجه إلى عقد هذه القمة. وقال للمصاحفين أنه لا يعتقد أن هناك دولا عربية تخاض عقد القمة العربية وأضاف أن هذه القمة تحتاج إلى وسائل لاتخاذها. وقال القبطي أنه يتعين إعادة تقييم العلاقات العربية الاسرائيلية إلا أن أي قرار عربي لوقف التتبع مع اسرائيل يتعين أن يكون قراراً مشتركاً. وصرح موسى أمس أن الزعماء العرب يتشاورون بشأن الأزمة التي تمر بها مفاوضات السلام الفلسطينية الاسرائيلية وقال أن الاقتراح عقد قمة عربية من الأمور التي يعكف الزعماء على بحثها.

المستوطنون يهددون باحتلال منازل في القدس والسلطة تحذر من الانفجار



جندي اسرائيلي يراقب أطفال فلسطينيين قرب موقع المستوطنة العشوائية التي تم انشائها

أحد، وأضاف أنه اتفاق باطل عقد بين أطراف لاتملك حقاً في الأرض التي أقيم الاتفاق بشأنها واستباح الأمر واستمضى بكل امكانياتنا لحالات سلب الأراضي والمنازل في القدس ويهدد بتحويل المدينة. وارتد حنان عسراوي وزيرة التعليم العالي في السلطة الفلسطينية في الاتفاق محاولة من السلطات الاسرائيلية لنزع فتيل الانجاس في القدس، مشيرة في الوقت نفسه إلى أنها محاولة لتعطيل عملية السلام. وأضاف عسراوي التي تشغل منصب عضو في المجلس التشريعي من دائرة القدس رفض محاولات جعل بقاء المستوطنين للثغرة في القدس المحتلة شرعياً وعلى السلطات الاسرائيلية أن تقيم أن وجود المستوطنين تحت أي غطاء في القدس هو غير شرعي. وصرح عسراوي أن عمل البلدية الاسرائيلية للقدس من أجل إزالة أكوام المستوطنة العشوائية التي أقيمها المستوطنون في القدس الشرقية. وتذكر حراس حدود اسرائيليين في الشوارع المجاورة وعلى سطوح المنازل ليمتصوا أي شخص من الاقارب من اللوغ. وقد تم إلقاء المستوطنين بعد اتفاق فوصلت اليه المنطقة أمس الأربعاء مع السلطات الاسرائيلية وخصوصاً مع دائرة الأمان. وقال الامين العام لـ عيطير كوهينم يوسي كوفان أن الاتفاق يضمن على أن يبقى حراس تعيينهم مستقروا في المكان بعد إلقاء المستوطنين. وأضاف أنه بموجب ترتيبات مستقروا دائرة الاثار

العراق يندد بالغزو التركي لشماله ويطالب بانسحاب القوات الاميركية من الخليج

بغداد - أ.ب.ب

● نددت بغداد أمس بـ الغزو التركي الجديد لشمال العراق معلنة رفضها لقطع لوجج تركيا في تبرير عملياتها العسكرية في تلك المنطقة كما طالبتها بسحب قواتها الغازية فوراً. وقلت وكالة الأنباء العراقية عن المتحدث باسم وزارة الخارجية قوله إن حكومة جمهورية العراق تحذر بشدة العدوان العسكري التركي الجديد وتستدرك انتباهها القوات المسلحة التركية لسيرة العراق وحرمه اراضيها وأجوائه. وأعرب المتحدث العراقي عن رفض العراق ويشكل قاطع الحجج التي تتخذه تركيا لتبرير ممارساتها هذه معتبراً أن ادعاء طائفة عناصر متطرفة على السلطة التركية لا تبرح لاجل انتهاك حرمة اراضي وأجواء العراق ووحدته الاقليمية. وطالب المتحدث باسم الخارجية العراقية الحكومة التركية بسحب قواتها الغازية من داخل اراضي العراق فوراً ووقف عن تكرار هذه الممارسات التي تتناقض مع ميثاق الامم المتحدة ومبادئ القانون الدولي واعتبارات الجيرة الحسنه. وقال المتحدث العراقي أن سلسل عمليات الغزو والانتهاك الذي تقوم به القوات المسلحة التركية لاراضي

لدى تسلمه اوراق اعتماد السفير التلوي البابا: احتمالات السلام تراجعت

الفاطكان - بقر - أ.ب.ب

● أشاد قداسة البابا يوحنا بولس الثاني بحكمة وقيادة جلالة الملك الحسين من خلال رغبة الأردن وسعيه نحو الحوار والتفاهم والعمل بصبر وشجاعة من أجل السلام. وأكد قداسته على طبيعة ونوعية العلاقات الخاصة والشخصية التي تربطه بجلالة الملك الحسين ويسمو في العهد الامير الحسن مشيداً بطبيعة العلاقات المميزة والتسليم المستمر بين الأردن والفاطكان. وقال قداسته في كلمة القاها خلال تسلمه اوراق اعتماد السفير الاردني في باريس عنتان التلوي كسفير غير مقيم لدى الفاتكان أن السلام والأمن في الأردن مرتبطان بشكل وثيق مع الوضع في الشرق الأوسط وبأنه في السنوات الأخيرة تزايدت الأمل في أن المفاوضات ستؤدي إلى حلول سلمية للمشاكل العديدة في المنطقة ولكن هذه الأمل لم تتحقق حتى الآن وفي الوقت الحاضر فإنه يبدو أن هذه الاحتمالات تراجعت. وأضاف أن التاريخ الطويل والبشرى والنضال للنفس يقرب من عتية العام الفين ومشارك الألاف الثالث للملايين التي تتمنى بحارة أن يعمل ذلك في الوصول إلى اعتراف رسمي عن ضمانات دولية بالطابع الفريد والمقدس للمدينة المقدسة.

الجامعة العربية تنتقد تصريحات غينيريتش المتعصبة والمنحازة لاسرائيل

القاهرة - أ.ب.ب

● أعلن الأمين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد أمس رفض العرب والمسلمين للتصريحات المتعصبة والمنحازة لاسرائيل من مجلس النواب الاميركي ثيود غينيريتش التي أعلن فيها أن القدس عاصمة أبدية لاسرائيل. وقال عبد المجيد أن الدول العربية والإسلامية ترفض هذا الموقف المتعصب والمنحاز والذي يمس بالادى المسلمين والمسيحيين في المنطقة والعالم. وأضاف في تصريحات صحفية أن تصريحات غينيريتش تشجع اسرائيل على المشي في طريق تدمير عملية السلام ولا تصاد على تقدم جهود التسوية السلمية. وقال أن هذه التصريحات متخلفة صريحة لقرارات مجلس الأمن الدولي لا سيما القرار 252 الذي يعتبر القدس الشرقية جزءاً من الأراضي العربية المحتلة عام 1967. ولاتفاق اوسلو الذي يؤكد أن قضية القدس من ضمن قضايا التسوية النهائية.

مقتل وجرح 16 جزائياً في مجزرة بالبلدية

الجزائر - أ.ب.ب - رويترز

● قالت قوات الأمن الجزائرية أن متشددين اسلاميين ذبحوا 11 شخصاً منهم سبعة أطفال وجرحوا خمسة آخرين في هجوم شوهه خلال الليل بولاية البلدية جنوبي الجزائر العاصمة. وقالت قوات الأمن في بيان إذاعته وكالة الأنباء الجزائرية الرسمية أنها قضت على ستة داهيين خلال المصادرة التي شنتها عقب الهجوم. وقال البيان أن ضحايا الهجوم الذي وقع ببلدة حمام ملوانة في ولاية البلدية التي تبعد نحو 50 كيلو متراً إلى الجنوب من العاصمة اغتيلوا بطريقة خبيثة وهو التعمير الذي تستهدفه السلطات الجزائرية للاشارة إلى أنهم ذبحوا. وقال ساكن في ملوانة تم الاتصال به هاتفياً أن أكثر من 60 متبردا مسلحاً اشتركوا في عمليات القتل التي وقعت بعد منتصف الليل يوم الثلاثاء. وقال وكانت نتيجة رهبة ذبح سبعة أطفال اعمارهم بين خمسة أعوام وعشرة. وجرم الارهابيون عدة منازل واشعلوا النار في متعلقات المزارعين. وطوقت مجموعة من 30 داهيين وهو التعبير المستخدم للاشارة إلى المجموعات الاسلامية المسلحة القرية وبدأت أعمال القتل مستخدمة لدى والسيوف في حين هاجمت مجموعة أخرى من 30 شخصاً وحدات الدفاع عن النفس بالقرية. وقال وحيداً وصلت قوات الأمن إلى المنطقة كان الارهابيون في تراجعوا بعد عدة ساعات من القتال. وعسرت النتيجة الجديدة موداً استمر أكثر من اسبوعين بالنسبة لهذا النوع من أعمال العنف. وكانت آخر مجزرة وقعت ليلة 11 من ايار عندما ذبح مسلحون وشبهه في أنهم من المتشددين الاسلاميين 22 شخصاً عند نقطة تفتيش ومعية في ولاية وهران غربي العاصمة.

مصرع جنديين اسرائيليين في جنوب لبنان

القدس المحتلة - أ.ب.ب - رويترز

● اعترف المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي أمس بمصرع اثنين من جنوده الليلة قبل الماضية في انفجار عبوة ناسفة على بعد 50 متراً تقريباً من الحدود مع لبنان. وأضاف أن جنيتين آخرين أصيبا بجروح في الانفجار. وقال المتحدث أن الجنود الاربعة اربعة كانوا يشاركون في تورية عادية خلقت التوتر المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان. وقلت الادارة الاسرائيلية عن ضابط كبير قوله أن هذا الحادث خطير جداً ليس بسبب خسائرنا البشرية فحسب بل أيضاً لان المقاتلين وصلوا بكل هذه الحدود الاسرائيلية. وأضاف الادارة أن الجيش شن اليوم عمليات في العديد من القرى الحدودية اللبنانية بحثاً عن المتعاونين مع حزب الله. والحكومة اللبنانية بحثاً عن المتعاونين مع حزب الله. وأرجأت الرقابة العسكرية الاسرائيلية نشر اثنا عدة ساعات حتى أخطر عائلات الجنود القتلى والجرحى. وأعلن حزب الله مسؤوليته عن الهجوم. وقال المتحدث باسمه أن مقاتليه فجروا قنبلة شديدة الانفجار لدى مرور دورية اسرائيلية بالقرب من بلدة مريكا فقتل جنديين وجرح اثنين آخرين. وفي شتاهي باليمن اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو أمس أن اقتراحه بالانسحاب من جنوب لبنان مطروح الآن أكثر من أي وقت مضى. وأضاف أن أن توضع مبادرتنا موضع التنفيذ ستعزز لضرورات قاسية مثل تلك التي وقعت يوم الأربعاء. وقال نتانياهو الصحفيين أن أن نتجح في تطبيقها علينا أن نستوعب مثل تلك الماسي كل حالة من تلك الحوادث مؤلمة. مؤلمة للغاية.

تركيا تقتل 20 كورنيا قرب الحدود الإيرانية

أنقرة - أ.ب.ب

● أعلنت وكالة أنباء الاناضول مقتل جندي تركي وعشرين كورنيا من حزب العمال صباح أمس في عدد من العمليات قام بها الجيش ضد الدوار في ولاية فان على الحدود الشرقية لتركيا مع إيران. ونقلت الوكالة عن بيان صدر من المديرية الأمنية العليا لمحاكمة الارهاب في ديار بكر أن هؤلاء الارهابيين قتلوا في اشتباكات وقعت في عدة مناطق. وقالت وكالة الاناضول قد افادت بمقتل ثلاثة متفردين اكراد في اشتباك مع الجيش وقع في منطقة غوربيتار. وقالت الوكالة أن الهجوم أسفر عن مقتل رقيب واصابة جنديين من الجيش التركي بجروح. واستسلم ثلاثة متفردين آخرين لقوات الأمن في شينار التابعة لمحافظة ديار بكر. ونشرت تركيا حالياً عملية على حدودها الجنوبية للشرقية داخل الأراضي العراقية تهدف إلى تدمير مواقع حزب العمال الكرستاني في شمال العراق التي تشكل قواعة خطية له منذ حرب الخليج في 1991 وخروج جيش العراق على سلطة بغداد. ويشارك في هذه العملية حوالي 15 ألف جندي والفين من حراس القرى وهم عبارة عن ميليشيا كردية مؤيدة للحكومة.

**اختبار سرعة للسيارات
التي لها صلة بحادث «ديانا»**

□ باریس-ا.ف.ب

□ باريس - أ.ف. - أجريت أول امتحان لاختبارات تقنية لسرعة مختلف أنواع السيارات التي استخدمها المحضرون في تحقيق السرعة الرئيسية التي كانت تستقلها الأميرة دبينا خلال الحادث الذي تعرضت له في باريس في 31 آب 1997، وذلك في مرفح سباقات السيارات في مونتيكاري (جنوب باريس) كما أقام أمس الخميس معرض ملحق.

وحدث هذا الاختبار بحضور قاضي التحقيق بيرغيه رئيسه المختل بالتقني في الحادث الذي ساءت بحدته وصدفها عما كان القاديين ينتظروا حتى يروا وأصبح فيه الحاضر الشخصي تريفور.

في حين يخرج بطور.

وأوضح المصدر نفسه أن رجال شرطة من الفرقة الجنائية وخبراء في معهد الأبحاث التابع للبلدية وخبيرين خاصاً حضروا أيضاً هذه الاختبارات.

وأوضح المصدر أن الهدف من هذه الاختبارات هو التحقق من عدم وجود أي عتراض في شأن شهادات الشهود بشأن سرعة السيارات وعلقات استقلالها حيث إن أحد بين شقيق تريفور وثقق إلا أنه من المقرر أن يجري القاضي لسرعة الإوز في الخامس من حزيران المقبل في قصر العدل من باريس مواجهة عامة بين الشهود الرئيسيين في القضية من فيهم المحضرون الذين كانوا يتعقدون سيادة دبينا.

وبالمثل القضاة في آن بلوا في الشؤن بطلان افضل على الإجراء التي احتلت افضل دبينا.

اكتشاف مقبرة اثرية بالقرب من القاهرة

□ القاموس - أ. ف. ب.

□ الخاصة : أ. ب. ب.

● حصلت بعدة بابائيتها عاملة في مختلفه فاضرو جنوب غرب القاهرة منتفزة فاضرو من الاوول من نوعه عندما انشأ انترناز من عقيرة شعور الى الدولة الحديثة في حين ان الاثارة الحديثة في المنطقة حتى ان تعود الى الواديان القديمة والوسطى.

● لاجل المجلس الاعلى المصري للآثار في بيان اول الاعلى ابراهيم ان للفترة المختصة تعود الى جناح ام وياه الخاضع العظيم لاثارة "نيتية".

● من عهد الملك نعت في عهد امون افسس الى الاسرة الخاصة مشيرة (1344-1345) في الجناح.

● وعزت السكينة البابائية التي يبرها ساكني وشيخو

رواسب معدنية على سطح المريخ

□ **پوسطن-روپترز**

[illegible]

الوان من الحياة الهندية تتغلغل في السودان

□ الخرطوم-أ.ف.ب

العرض، أما الآن فإن هذه النسبة ارتفعت إلى 95 بالمئة في بلادنا، وذلك بعد دورتين استثنائيتين فيها تم من عدا.

وقال إبراهيم إن حقوق المرأة الهندي لا تتجاوز أربعة آلاف دولار سنوياً، وهو ضعف سنوات، وذلك لصالح النازي تحقيق الاف نصل إلى 20 ألف دولار عن كل هندي، وفي الظروف تعرض 1.2 من أصل 13 صالة ضريبة مادية، أما الأخيرة فتعرض في بعض المناطق الكورديه الضريبة على الهناري، وصفه إبراهيم بأنه، والمغتلب الوحيد للظلام الهندي في السودان،

في المقابل لا تملك الامم المتحدة ووليا في السودان، ويولع مسؤول أحمد، المسؤول عن التنمية والصناعة، في الخرطوم عندما عرضنا عليه ان نلصق مع التائبين كان الافال لدرجة ان الاربابات لم تملك ثقافتك الهندي، وقولك عالم محبوب، وطالب كان ينتظر قولك فكرة دخول في استمينا ان افيلم (التي، يجعلنا، سمي، مع، فقه، نحن، في، تحقيق،

□ **الخرطوم - أ.د.ب**

عندما يجد السوداني فسحة من الوقت يستعين بمشاهدة هندية الطابع لتفليمه عن نفسه بدهاء ومراعاة لارحائه والنجاة التي تنتظره ثلاث جملات مختصة بزوجته التي تردى فسحتها هندي الصنع إلى السجما شاهادة فيدي هندي وصولا إلى احتفاءه فوق من الشاي الهندي في أحد المقاهي.

ويؤكد المتحدث السوداني السابق عبد العزيز ابراهيم أن انعدام الانتاج الصناعي خلال الجمل جعل الازلام اهدم وسبلة رئيسية لتراجع الاقتصاد السوداني. وتضيف ابراهيم، المسؤول لوزارة الثقافة السودانية، ان الازلام اهدم مخدات السودان في هزارة المسموعات وشهدت االام كبيراً عليها في التلعناتيات خصوصا بفضل افلام الممثل الشهير ابراهيم باشا.

في التلعناتيات خلال الازلام الهندي تتسارع نصف صالات

عناوید حول العالم

U.S. = 10

• أكتبت صحيفة «الجمهورية» السودانية الحكومية أمس الخميس أن 16 رضيعاً توفوا في سجن النساء في مدينة أم درمان الجارية للخرطوم بسبب انتشار وباء الإسهال، وقالت الصحيفة أن وزير الداخلية عبد الرحيم محمد حسين قرر أن زيارته للسجن المكتظ بالأفواج من 827 امرأة مسجونة داخلها يتجاوزون أو صنع الفخور، وكان يوجد في هذا السجن 1200 امرأة رغم أنه عدم استيعاباً مثقناً فقط. وتابعت الصحيفة أن الأطفال يعيشون مع أمهاتهم في سجون الزنايات.

• أعلنت مصادر صحية بولاية نهر النيل أعداد الإصابات بفيروس HIV بين مرضى مرض نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) الناجين عن عمليات نقل الدم ومكوثها، وقالت صحيفة «الشرق الأوسط» أن أكثر من 11 ألف حالة جديدة من إصابات فيروس HIV في حالات النزاع المسلحة الإيز التي سجلت في المعاهد الطبية في شهري آذار ونيسان (أبريل) الماضيين تسببت عن نقل الدم الملوث وخاصةً نقل البلازما الدم الممنعة. وأكدت أن عدد الكلي مرضى HIV وحامل الفيروس وصل إلى 5247 من نهاية شهر نيسان الماضي، ما يعني أن عدد الإصابات 1985 اكتشف من الإصابة لدى شرعيي الدم، مضيفة أن عدد الباثيين المصابين بلغ 75 شخصاً كان 68 منهم من الذكور كما قدره المصالح الطبية بالولاية.

• أوردت صحيفة «الشرق الأوسط» نتائج الباثيين الجدد في السودان، موضحة أن 16 ألفاً من المصابين بالعدوى أخذوا العلاج الكيماوي التي تعكسهم كيميائي طبيعى الكيماوي في الأغذية والخصائص تسبب عدوى خطيرة للأنسان، وعادة ما تصاعد الكيماوي المكتسبة المعروفة باسم «باسيلوس ريونيديسييس» النباتات على أن تقاوم طبيعياً الآفات الزراعية. إلا أن مجلة نيو ساينتست قالت أن فيروساً فريسياً انتصف أن يمكن أن تحرق الفيروس بالأنسان بعد إصابة جندي جرعي في البوسنة يعبى عن عدد حالاته ذاق الجنس، وقام علماء في منظمة الصحة العالمية وعديد باسيتري في باريس برصد وتسجيل عدوى عن السلالة البكتيرية وإطلقوا عليها اسم «انتش».

34

مسؤولة بمتحف كيف للفن تعرض لوحة «ميراثية الطفلة مارغريتا» لـديفيد هيلامسون. وسيعاد افتتاح المتحف بعد 9 سنوات من الإغلاق بسبب الأوضاع الاقتصادية في الاتحاد السوفييتي السابق. (أب)

[illegible]

انتقاء افضل الرياضيين عن طريق الهندسة الوراثية

□ يا رب، ارحمني

١٢ ربيع - ١٤٢٦ هـ

أكد خان أن اتفاق الرياضيين لا يطرأ مشكلة اخلاقية لأن الاتفاق يقرض المال.

وتوصل الرياضيون البيرونيون في تجربة شملت عدة من منتقلي الجبال الخريطين وحوالي ألف شخص أصحاء جديدة، إلى أن أكثر الرياضيين قدرة على التحمل، وفي هذه الحال تصل إلى تسعين الجبل بحلول سبتمبر أو شدة واحدة على الأقل من المليون.

وفي تجربة ثانية شارك بها البيرونيون 123 من الرياضيين، في 15 آب/أغسطس من 1871، وفي 16 آب/أغسطس من 1872، ثم أضيفهم لنتيجة، فكانت نسبة نجاحهم في الجبل، ١٠٠ في المئة.

وبعيداً التجربة الأولى، وبين أن أحد المتجربين فشل، بحلول تسعين في المئة، أو شدة واحدة منها على الأقل، سواء هم يشكل ملوك، ووصل لنتيجة ١١ من الرياضيين من البيرونيون سبتمبر من ١٨٧١.

حاصلتها من البهد المشع، وقال الدكتور داريو بينجر نائب مدير مركز السلطان في الجامعة أن من تلقوا العلاج عاشرًا عشرة 56 أسبوعًا في مقابل 23 أسبوعًا هي من لم يتلقوا العلاج كما عاش بعض من تلقوا العلاج قترات أطول وبمئات بعضهم حياة الآن.

قال عالم أسرتاني أن ارتفاع نسبة حرائق الأرض لا يسبب تكون حدوث ظاهرة التنبؤ أو زيادة حدتها، فظاهرة التنبؤ السطحي السطحي في أعاصير وبالعواصف المتعددة وهناك حاصل في أفريقيا من موجة من الجفاف في السودان، وغنوبي، إلا أن ويقدر جروف من الحالة القوية في كينيا، قال أن لأمس الأبرياء أن التغيرات الدلالية في المحيط الهادئ تسببت في موجة الفيضى وذلك قبل وقت طويل من اعتكاف الظواهر كأنه جزء من طبقة الأرض بسبب حواشئ الاحتباس الحراري، وقال جروف في خطاب نشر في مجلة للتنبؤ السطحي، و«لقد عده ظاهرة لتنبؤ السطحي قبل عام 1880 وماذا لكان مسبقًا وواسعة التنبؤ ملقا يحدث المبرك لباتر باهرن أميريكين جديد يكته رسالته أرقامه مستقلة الكومستريول والتنبؤ السطحي المبرك لباتر باهرن القوية من طرف تسهيل مسبق تدفق الماء خلال الشرايين، ويؤكد أنه الجهاز الذي ابتكره مايكل ساينسز وحقول من المحيط في مستقبلي ويتسبب في ترقبي الضرب، وتخلط بين ضام من الجواظ قبل الصيرورة غير أن الجواظ السباتي في الرتبة التي يتقل الدم إلى الخ، وأثبتت الفصوص التي أجريت على 20 مريضًا أن الجهاز يضر بالخبر.

يقوم جهاز المختبرات الخللايتاليدية بصف مساهمته عن طريق شبكة الانترنت وأعلام الإطراف الأخرى في الحفاظ موهب الاستلام، وأعلن أصولته إدارة مكافحة المخدرات في تايوان أن هذه الطريقة تحل محل الهاتف الذي كان الوسيلة الأكثر استعمالا بين موزعي المخدرات الذين يسافرون إلى واستلام بضاعتهم. وأشار البيان أن أن التصاربات المسيطرة على تجارة المخدرات حاليا تقوم أيضا عبر شبكة الانترنت وتعلم زبائنهم الباطل الخاصة لتفادي أوقات

(٢٠٠٢)

نموذج ضخم لاختطوط في مدينة فيمال الامانية يتم استخدامه للترويج لمرحاض للفضة. الفتح
هناك اول اسس.

عامل في التلوث الاستراتي يحمل فراشة زرقاء مشعة تارة.

١) كاشف علمه أثار صيويون في القسم الشرقي من بلدية تشونغتشينغ جنوب غرب الصين مفار طرلوها على قنطرة، وقاموا بزرع راسب أبيض أبيض تسمى وصفها علماء الأتار بأنها مفار تلجج. ولكن أحد العلماء أن هذا المفار لم يوضع لها مفار في الصين. وأطلق الصيويون في هذا المفار اسم آخر وهو مفار التلجج، ولم يخلوا أنها سبب تقاربها مع المفار.

٢) أوضاع الخلق جيم إن الخصائص المتكسبة في الوراثة الناتجة الجامعة أو ١٥ - ١٥ الذي درس أثار الكائنات على مدى ١٥ سنة الماضية أن تتناول كمية معتدلة، أي ٤ - ٥ في المائة في اليومين يورق ضغط الدم الشرياني، أثار الذي نشره في خطرات الإصابة بأمراض السرطان، مؤكدا أن التلجج أثار تغيرات في القلوب بين الشعور والتعب والضعف.

٣) دراسة أخرى علمها أن خطرات الخطر في خطرات الخطر في ١٥ دقيقة على يومين يورق ضغط الدم الشرياني خاص بمعدل ١٩ شخصاً من الرجال المصابين حيث تم إعطائهم في الوراثة أقراس غائبة تتمايز مقابل فئتان واحد من القلوب وأقراس مساوية ٤ أو ٥ في اليوم الثاني. وأظهرت النتائج أن تتناول ما مفار ٤ - ٥ فتجلب في اليومين يورق في ١٥ يوماً في ١٥ يوماً، لكن بالرغم من أن ليس بالفرق الكبير إلا أنه يكفي مع مرور في خطرات الإصابة بمرض القلب التلجج حوالي ١٥ ليلة وخطرات السكتة بحدوث ٣٥ في المائة علمه أنها ظهرت أسوأها للتخلص من أثار إدمان الكافيين فكتا بالأسنان وذلك بتوجيه مباشر إلى تلك الإدمان. وتقالوا أن ليس الإدمان في القلوب التي تتلقى هذا العلاج بحدوثه التي عاشها من قبل يحصلوا على مثله وأن الإدمان يزيد من القلوب والقلوب في العلاج ربما لا تمنع إدمان وتنتائج. وقام علماء بالبركز الطبي بجامعة نيوك في يورام بتوثيق كياناً يتغير الدمع بحدوثه بإسهم الجراحة تعمل الدمع كياناً شبيهة معمة التلجج السرطاني. وأن قاربها ٣٥ في المائة بحدوثه الجراحة والعلاج والإسهم والقلوب التلجج السرطاني في ١٥ يوماً.

[illegible]

الجريرة في السينما العربية	17	بلا رقيب: الهزموون لا يكتبون التاريخ	18	العلاقة بين الاكتئاب والعقم	19	ملاحم المرأة تعكس سلوكياتها	24	عمان.. سبع اشراك مقدسة	25	الجانب الآخر من هالة صدقي	26	صدى صيحات العذابين في موسيقى الروك	27
----------------------------	----	--------------------------------------	----	-----------------------------	----	-----------------------------	----	------------------------	----	---------------------------	----	------------------------------------	----



في مهرجان الأغنية الوطنية الاول

بالكلمة والحن تغني المطربون بالوطن الجميل

محمد خيرى

● منشوريا من جلالته الملك رعى وزير الثقافة ووزير الشباب طلال سبطان الحسن اول أمس في لعرج الثقافي الملكي افتتاح مهرجان الأغنية الوطنية الأردنية الاول الذي تظمته مؤسسة الإذاعة والتلفزيون بالتعاون مع المركز الثقافي الملكي. بدأ الافتتاح الساعة الثامنة مساءً بالسلام الملكي كما أدت موسيقات القوات المسلحة مقطوعات موسيقية وطنية ذات أعجاب الجميع. كما ألقى راعي الاحتفال وزير الثقافة كلمة عبر فيها عن مدى اعتزازه وفخره بالوطن وقائد الوطن وقال: "يسعدني ويشرفني أن أكون منشوريا من جلالته الملك لرمية مهرجان الأغنية الوطنية الأردنية الاول". وأضاف الحسن بان الأغنية الوطنية تأتي تعبيراً واضحاً عن مواقفنا الوطنية بما نتحدث به عن الانتماء والتضحية والتقني بامجادنا وأضاف الحسن بان المهرجان يهدف بتكريم الرواد من الفنانين الأردنيين ومن أتى بعدهم من جيل الوسط بالإضافة إلى جيل الشباب وقال أتمنى أن يكرر هذا المهرجان لأن الفن أساس الحضارة.. وفي نهاية حديثه شكر الحسن القائمين على هذا المهرجان والفنانين المشاركين بعد ذلك ألقى مدير المركز الثقافي الملكي محمد الشوابكة كلمة قال فيها: أنه من دواعي سروري وسعادتنا أن جلالته الملك شمل بكماله رعاية هذا المهرجان الذي يأتي تعبيراً عن فرحتنا وسعادتنا بالمجازاة الأردنية خصوصاً أن الغاية من هذا المهرجان تتزامن مع مناسبة عزيزة على قلوبنا وهي عيد الاستقلال وفي نهاية كلمته شكر الشوابكة مؤسسة الإذاعة والتلفزيون والعاملين في المركز الثقافي الملكي كما شكر وزير الثقافة على اهتمامه الكبير لانجاح هذا المهرجان. فبدأت فقرات المهرجان الغنائية والموسيقية بمقطوعة موسيقية بعنوان "أعادي أريدني" من الحان الفنان الملحن أميل حداد عزفها فرقة مؤسسة الإذاعة والتلفزيون بقيادة الفنان المبدع جورج أسعد حيث قاعل الجمهور مع هذه المقطوعة الموسيقية الشاملة التي حاكت من طريق النغم والألحان قصة هذا الوطن والانجازات الكبيرة التي تحققت عبر الفترة الزمنية السابقة كما ساء الملحن هذه المقطوعة بإبداع جميل فجاءت تحاكي البناء والانتفاء والانجاز.



بالأردن، ومن المشاركين أيضاً في اليوم الاول من المهرجان - المطرب فؤاد حجازي الذي صال وجال على المسرح وهو يغني "بحبك نعم والله" "عائديان يا ابن الأردن" من فريق يا حبيب الشعب" أيضاً الفنانة سلوى الحساس أطلقت على الجمهور من خلال هذا المهرجان بأغنية "السيف يتفاحل بيمنك"، "شدينا عالجول الظمر"، "أشوا الرقيب". وكانت نهاية الفقرات الفنية بفنان أساميل خضر الذي بدأ تشيخاً على المسرح على الرغم من أنه يعاني هذه الأيام من وعكة صحية بسيطة إلا أنه أمر على المشاركة وتشابه طرباً من خلال الأغاني التي أدتها والتي أبرز من خلالها المساحة الصوتية الواسعة التي يمتلكها وفي نهاية المهرجان دعا الفنان المبدع محمود عبيد وشيخه صلاح المطربين المشاركين في ليلة الرواد "اليوم الاول" معهم لتقديم أغنية جماعية وأبدعوا في تقديم الأغنية الأردنية المعروفة "خيبتنا".

الفنانة ناهضة

تصوير: نادر داود

يلحق الركب ويغني «القصيد»

صالح أسعد

● ضمن شريطه الجديد "شباك الحب" حاول المطرب اللبناني وأهل كوروي اللحاق بالركب من خلال غنائية القصيدة "الحب فزون". ولم يكن وأهل موفعا في هذه القصيدة خاصة بالحن أو ليست بقصائد أخرى قدمت في الآونة الأخيرة على يد مطربين ومطربات أمثال: إلياس حرم وعائقة الساهر وماجدة الرومي وأصالة نصري وغيرهم ولكن تعبيراً له خطوة على الطريق السليم لأن مجرد تأديته للقصيدة يغني أن وأهل كوروي أراد استغلال إمكاناته الصوتية ومخاطبة كافة الأجيال وعدم الاعتماد على المراهقين. والمراهقات. وللمعقبة فإن شريط "شباك الحب" يعتبر من أفضل الشرائط التي قدمها وأهل كوروي في مشواره الفني فقد التقى في هذا الشريط لأول مرة مع الموزعين حميد الشاعري وطارق عاكف ويحيى الموحى في أغان ليست كلها مصرية فوق طارقي عاكف في أغنية "برج فرنسا" والتي ياف بها وأهل كوروي العام العربي في كلمات وفق بها تزار فرانسيس وصاغها بشكل جيد سمير صليبي أما أول أغنيات الشريط، من دون قصة فلم تصل لنسب المستوى خاصة وأن هناك تشابهاً واضحاً في "الصولو" المنفرد بينها وبين "ليل العاشقين" لجورج وسوف وهذا يثبت بأن طارقي عاكف يكر نفسه في بعض الأوقات.. أما الأغنية الثالثة "قلب وجروح" فقد ظهرت فيها واضحة بصمات الموزع حميد الشاعري من حبه للتألق السريع الرافض حيث أحسن استغلاله وكان التوزيع أفضل من اللحن الأصلي وأن أظهرت هذه الأغنية الإمكانات الصوتية لأهل كوروي.



الفنان المخضرم سليم كلاس..

الفضاء يدعونا للتخليق... ويتسع لجميع العرب السياسة قد تتفوق على الدراما وتسيء اليها

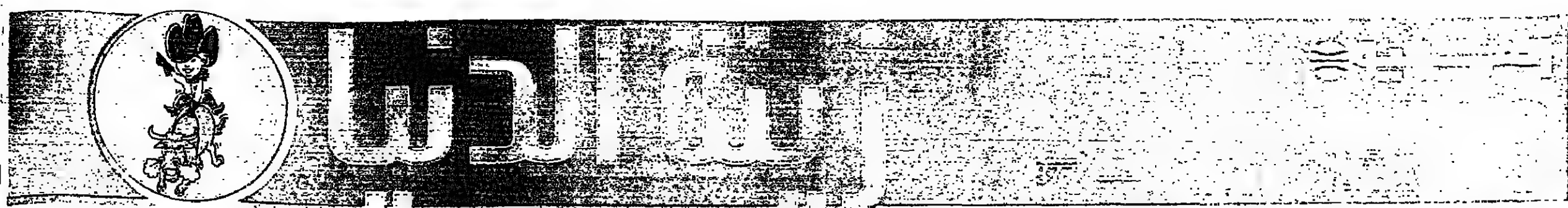


دمشق - سامر المشافي

● في كل المحطات لا يد أن يستحقنا ذلك الممثل العتيق رغم أشرافه، لا يد أن تملك صاحب الشعر الأبيض بسماعته البرجوازية المبهمة... أنه هناك ما زال نجما وسبقني... أنه الفنان السوري المخضرم سليم كلاس. وحينذاك مع بداية الدراما السورية فاجتذبتك وما أنت تستمر في حبك والتزامك للعمل إلى يومنا هذا وفيه وحضوره الخاص... حدثنا عن تلك البداية وعن صديق وانضمام البدايات... كانت بدايتي في عام 1958 على المسرح وحتي منتصف السبعينات كما اتجهت للتلفزيون منذ تأسيسه 1961 حيث كنت أعمل هاويا ومحترفا وكان المسرح في تلك الوقت في قمة نشاطه أما في التلفزيون فكتكت القاسم المشترك لأكثر أعماله ممثلا أو مبدعا برامج أما عن مصداقية البدايات فلا تجديها الآن... فقد تشكل التلفزيون من محاسنها وقد عملنا فيه بمنطق الهواة الأكثر تواصلا إلى أن امتدت ساحة الإنتاج التلفزيوني وأصبح ممثلا حرفيا... تراك مغاليا في الاهتمام بمظهرك ومع هذا لا تنقل أبدا جوهرك... فتمت بقطائع الشكل والمضمون في العمل الأدبي، ولعل قدمت الدراما السورية ملين الجانبين؟ اعتقد أن الاهتمام بالمظهر يبدأ مع الإنسان منذ صغره... وكوني البكر في أسرتي أهتم والذي يظهرني ثم الاختلاط بالجنس الآخر في المركز الثقافي الفرنسي كان له اثره ولا تنسى عملي في البيت ولكن المظهر يبدو قضا إذا لم يبنى بالجوهرة وأنا لا أقبل أن أكون قوس قزح مظهري جميل وجوهري فراغ... الفنان يبدو أجمل من الداخل... والدراما السورية تسمى الق ذلك ولو أن الشكل قد يظهر بشكل أسرع من المحتوى لكننا في سوريا نشارك أهمية التكامل الفني وأن جمهورنا ليس غبيا... كنت من النقاد انتقوا على أن ملاحم سليم كلاس وشخصيته أسرت في مصيدة الدور الواحد "الاستغراق" ويقولون أن كلاس من سوريا و "صديق قهسي" من مصر لم يختار كثيرا فيماذا تطلق؟ من راسه مؤكدا ثم قال: اتفق معك تماما مع أنه في البدايات كان أمامي مجال واسع للعب شخصيات متعددة ومتنوعة أما في السنوات العشر الأخيرة تقريبا أصبح الكاتب والمخرج يجتاز عن القوالب الجاهزة فالكاتب يكتب لـ "سليم كلاس" والمخرج يوجه هذا طبعاً وهذا ما لا يسعدني مطلقاً وصديقي أتمنى أن أصل دور العامل البسيط أو دور الفلاح الريفي... ولو أن هناك بعض الأعمال القليلة التي خرجت ليها عن إطار الشخصية الواحدة... وهو كلاس في "مرايا" أصبح مرثيا... والمغامر لا يهنا له بال إذا لم يلعب صاحب الشعر الأبيض في حارات مرايا... عن هذه السلسلة المبدعة وعن حضورك بها حدثنا أكثر... ارتباطي بمرايا بداية كان من صداقة شخصية بيني وبين الأستاذ "ياسر العظم" لأنه إنسان كبير ثم أصبحت صديقا فعلا على أن لا أفوت فرصة المشاركة في مرايا بجميع أجزائها فهي بالنسبة لي ثقافة أهل من خلالها على مشاهدة شخصيات عديدة ويقضيها تلامسه اجتماعيا فهذه السلسلة مشاهدة بشكل ممتاز عربيا وخارج الوطن العربي حتى... وهناك ميزة فنية مهمة لهذا العمل وهي ارتباط مجموعة الفنانين الذين يعملون بها بمجموعة سلوكيات مشتركة اعتاد عليها بعضنا البعض... وبصراحة من يقرأ مرايا لا يمكن إلا أن يجد فيه للعمل به فهو مغناطيس فني إنساني تتعلق به قلوبنا... بلقربون من "سليم كلاس" اقضوا لنا سارا وصدقاتهم... قالوا لنا أنك كرميانيان عام رغم أنك لا تقدم نفسك هكذا... فماذا تقول أنت؟ ضحك كلاس وحك شاربيه بخفة وقال في هذا: كلام صحيح خاصة على المسرح كنت أشارك في أعمال كوميدية كثيرة وكانت الصحافة حينها تغني على هذه الأعمال وتتمني على أن استمر لأكون كوميديانا وأذكر أنني قدمت مشهدا وحيدا في مسرحية "الخبول في القصر" أديته بطريقة كوميدية فكتب "محمد الماغوط" عني كلاما جميلا وأرادني أن أكون ممثلا كوميديا... الحقيقة أنا لا أمانع أبدا في حال جئت نص تلفزيوني مناسب... التلفزيون هذا القصر الفني يستمرم تقبله ولا تطلبوا الحرية لتبنيوا وطننا مقدسا فوق خشية المسرح... أو تقنوا سلاسا صافيا كما الشائنة البيضاء من السينما فإن سليم كلاس من المسرح والسينما الآن؟ - بالنسبة للمسرح اعتقد بأنني قمت بما يجب في

معلق على...

أخبارنا



جميل سامي الساحوري



فايز ناصر ابو الغنم



مي ممدوح السواعير



عبد الرحمن ممدوح السواعير



هيا خالد عوض



اخلاص علي القطارة



أمل صالح جرادات



زين أحمد الحراشة



سارة ولارا وائل وايد



عبد الله وروان وملك هاشم عبد الله الحسن



روان وحنين سامي الساحوري



محمد عمر حقاود الغوييري



زيد مازن حقاود الغوييري



حسام ذافر بوشة



علي يوسف محمد



الاء علي عبد القادر العتاني



رثيم عماد جبر



نجاح عصام محادين



سيف عصام محادين

علاء بسام: أتمنى ان اصبح طبيب اطفال

● علاء بسام، طفل شقي، يتسم بالمرح وروح الدعابة، عمره ثمان سنوات يدرس بالصف الثاني الابتدائي.

يقول عن هواياته: أفضل الهوايات لدي هي لعبة كرة القدم، والتي امارسها مع اصدقائي اثناء اوقات الفراغ فانا احب هذه اللعبة كثيرا.

يحب اكله الاسياغيتي الاغاني الوطنية التي تتغنى فلسطين وما حل بها واغاني الطفولة، كذلك يستمتع للمطربة ماجدة الرومي وفيروز بالإضافة الى مغنية الاطفال ريماء بندي.

طفل مملوح، يحافظ على دراسته وينظم وقته

رسالة حبايب الحلوين

● اثناء قراءتي لرسائل احبايي الحلوين والتي يعبرون من خلالها علي ما يجول بخاطرهم ويقدّمون من خلالها ايضا مساهمات قيمة اثرت الصفحة، بالإضافة الى اقتراحات عديدة، استوفقتني رسالة من طفل اسمه حسن محمد يقول فيها:

"محررة صفحة الطفل، السلام عليك ورحمة الله وبركاته، اتابع الصفحة باستمرار واشكر على ما تقومين به، احب الكتابة وكنت قد كتبت عدة مساهمات للصفحة، ولكني اخاف ان لا تقبل اعجابكم لهذا انا متردد على ان ارسلها مع جزيل الشكر".

وبدوري اقول لحسن ولجميع الاطفال نحن نرحب بجميع مساهماتكم، ونقول لكم املا وسهلا بكم ويجمع ما تقترحوه وما تودون قوله وان شاء الله تكون عند حسن ظنكم 0

صديقكم رلى

هكذا قال الكتاب لروان

● اقتربت مني وقالت: بهذه القصيدة من فلسطين سأشارك في المسابقة الثقافية المدرسية واريد ان اعرف رأيك فيها قبل ان اتقدم بها، وبفقت بالوراثة التي في يدي.

قرأت القصيدة وكل ما فيها من ياديات النداء... يا فلسطين يا حبيبتى.. يا حبيبة ابي وامى.. يا حبيبة الامة العربية والاسلامية.. يا.. يا.. يا..

كنت اقرأ و"روان" تراقب وتبسط في سمات وجهي لتعرف على ردة فعلي بعد الانتهاء من القراءة سألتها ماذا تعرفين عن فلسطين؟ فأجابتنى على الفور فلسطين بلاندا التي احتلها اليهود واقاموا فيها دولة اسرائيل، واعتبرت اجابتها بسؤال طرحته علي والحيرة الشديدة تبدو عليها، ولكن يا ابني.. ماذا تركتم اليهود يحتلون فلسطين؟

والكي اجيب على سؤالها نهضت الى مكتبتي وتناولت كتابا عن اسباب كفة

مسابقات القراء مقابلة مع الشاعر محمود درويش

● شاعرنا محمود درويش انت صاحب القصيدة التي تقول نحن الى خد وقهوة امي ماذا تعني لك الام؟

الام: هي كل شيء، هي امان والهدوء، هي الشمس والقمر، هي الامن والامان، هي الحب والحنان، هي الخير والجمال، الام هي الام فلولاها لم اكن انا محمود درويش.

● ماذا تعني الطفولة لمحمود درويش؟

الطفولة بالنسبة لي هي النبع الحقيقي والاول للشعر، لا شعر بلا طفولة لانها القدرة على البهجة من الاشياء.

● كيف كان شعورك في اول مرة القيت فيها الشعر؟

مزيج من الخوف والاحساس

سبون

● احبايي الحلوين.. من كان مكن لديه موهبة الرسم، ليحاول ان يكون هذا الرسم.

محمد مناع العبيسات

اضحك

● "لا يحب المظاهر" الاول: لماذا تسمع هذا من الداخل، ولا تسمع من الخارج الثاني: لاني لا احب المظاهر "جندى حريص" الجندى الاول: احترس.. القنبلة على وشك ان تنفجر في يدك الجندى الثاني: لا تخف، قمعي قنبلة اخرى حوار مع نجاة الصحافي: لماذا اصبحت تبيضين البيض بدون قشرة الدجاجة: انا من مدة استعمل شامبو ضد القشرة كارتة

تلقى احد المسؤولين خبرا عن سقوط طائرة مروحية فيها عشرة ركاب، ووصله انه تم انتشال كلين جثة ولا يزالون يبحثون والبحث وعندما ذهب المسؤول الى هناك متعجبا وجد ان الطائرة قد سقطت في احدى المقابر 0

مساهمة من محمد عبد الله صالح الدهر

اجر التعليم

يجيء الرجل يوم القيامة وله من الحسنات كالسحاب، فيقول يا رب اني في هذا فانا لم اعمل في الدنيا ما يستوجب مثل هذا الاجر فيقول له

الله عز وجل هذا نتيجة علمك الذي علمته للناس 0

مساهمة من هاني صالح ابو رحمة



كيف تكتسب الاتزان العاطفي؟

● أعداد: إبراهيم السطري

● نفترض أنك سريع الاضطراب، ويسهل أن تخرج عن طورك في الامتناع، وتخضع أنت تود أن تؤتي القدر على ضبط النفس، فهل في وسعك أن تكتسب الاتزان العاطفي؟ وإذا كان هذا في الوسع كيف السبيل إليه؟

قد تكون مصاعبك مما يتطلب طبيياً أو نفسانياً، ولكن إذا كانت أقل تعقيداً وأيسر علاجاً، فإن عليك أن تتذكر ثلاث قواعد لفائدة الاتزان العاطفي، مستمداً من التجربة الإنسانية الطويلة المدة.

الأولى هي هذه: تصور حياتك الخاصة تصوراً صحيحاً. إن معظمنا يتصور نفسه وألفاً مكروباً بلا معنى في مركز دائرة حافلة بالمخاطر، والاعياء، والمشاكل، والتفاهات، والتجارب التي تهم علينا. ففي كل لحظة يحس علينا أن نعمل عشرة أعمال مختلفة، وإن نتحمل ثلث عشر مسائل، وإن نتحمل عشرة أعباء مجيدة، فنحن نتمتع أنفسنا بمجاذيق مفرقة.

لما هي الصورة الحقيقية لحياتنا؟ تخيل أن على مكتبك ساعة رملية زوالية وبين طرفيها المكونين اثنية بليقة تصل بينهما ولا تنفذ منها سوى حبة مفردة من الرمل في وقت واحد.

هذه هي الصورة الحقيقية للاضطراب العاطفي والعاطفي.

والسبيل إلى اتزان هذا الاضطراب العاطفي أن تتوقع قوة الغناء وقوة التقدير. والقاعدة الأخيرة هي: حاذر أن تتضامن بذلك مهما كنت ذلك من جهد، فإن كثيرين منا أن نكتم بهم السن يدعون بديهم بضميرهم وتضامن، وأخيراً يجيء يوم تلقى فيه أنفسنا نحيا في نطاق نفس ضيق لا يحيط بنا فراغ فيه سوى احساساتنا وما يبتعثها.

وقد وصف رواني مثل هذه الشخصية، فقال: (أدب بد صغير يحسد من الشمال والجنوب والشرق والغرب أدب).

وكثيرين من الذين يقع لهم هذا لا يدركون أنه يقع لهم، ويقولون لاقتهم أنهم يكبرون، وأن قوتهم لم تعد كما كانت، وأنه ينبغي لهم أن يخضعوا لاعتبارهم، ومن أجل هذا يتخلون عن معظم وجوه نشاطهم، ويأبون أن يحاولوا أي جديد، وهكذا يصبح الواحد منهم شيئاً فشيئاً ومن دون أن يظن أن ذلك مرجحاً في ذاته، وتكون النتيجة أن يعجزهم الاضطراب من الوجهتين العقلية والعاطفية، معظم الوقت. فلماذا؟ لأنهم يفكرون دائماً في انقسامهم ويعيشون لانقسامهم، وهذا قول نود أن نتقن الاضطراب العاطفي والعاطفي في شيخوخته؟ عليك أن تتذكر أنك الأمر أن تتقن أن تتضامن وتصرف بنائك.

العلاقة بين الاكتئاب والعقم



الدكتور سليمان شبيب أثناء العمل

● اكتشف العلماء أخيراً علاقة طردية وطيدة بين الاكتئاب النفسي والعقم. فقد تبين وجود رباط واضح بين هذين العاملين بعد أن تناول الاثنتون هذه العلاقة لستين طويلة بآليات غيرات الدراسات الاكتيبية حول هذا الموضوع.

فقد كان اهتمام العلماء متصفا لفترة طويلة في السابق على كافة جوانب وأسباب العقم، والسيولوجية والاسباب النفسية، ومنها لدى الزوج أو الزوجة متجاهلين الإبعاد النفسية التي تشكل جانباً مهماً في تكوين الإنسان بل قد تكون سبباً رئيسياً من أسباب العقم.

وفي بعض الحالات تكون المشقة عكسية إذ أن أي تأخير في الحمل قد يشكل ضغوطاً نفسية من شأنها أن تتطور باتجاه بروز اكتئاب الأم الذي يعكس مضاعفات أخرى على المريض.

وتلعب الضغوط الاجتماعية السائدة في المجتمعات المحافظة والمختلفة التي تكمن في الحاج الإقرباء والاصطفاء على الزوجين ويتساقطونهم المتكررة عن أسباب تأخر الحمل دوراً في تعقيد الوضع النفسي لدى الزوجين.

وقد ثبت علمياً أن للاضطراب النفسي كالاكتئاب تأثيرات سلبية على وظيفة الغدد الصماء في الجسم المسؤولة عن هرمونات الإباضة وهرمونات تشخيص وانحاج الحيوانات المنوية وخصوصاً الغدة النخامية، وللغدة الصماء الأخرى علاقة سواء مباشرة أو غير مباشرة على الغدد المسؤولة عن عمل المبيض وانتاج الحيوانات المنوية. وقد يؤدي ذلك إلى ضعف في عملية الإباضة الشهرية لدى السيدات أو إنتاج بويضات ضعيفة أو اختفاء الإباضة لفترة طويلة.

وفي الجهة المقابلة يحدث ضعف في إنتاج الحيوانات المنوية أو أنها تتعرض لتشوهات أكثر من بده في الحركة.

ولقد سبب وكسبي آخر يدعو إلى الربط بين العقم والاكتئاب، إذ أن الاكتئاب والاضطراب النفسي

وتلغادي تأثيراته السلبية ان يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.



وفي دراسة أخرى تم بحثها وتقديمها في المؤتمر الأمريكي للاضطراب في سنسباتي في الولايات المتحدة عام 1997، تبين أن حوالي 60% من أصل 174 امرأة خضعن للدراسة استعطنن القلق على مشكلاتهن وحصول الحمل لديهن وذلك بعد انتهاء دروس التخلص من الاكتئاب من خلال دورة استمرت عشرة أسابيع وذلك بالمقارنة فقط مع 24% ممن خضعن لدروس التخلص من الاكتئاب. لذلك سيدتي إذا كنت تسعين إلى الحمل وتخشين بالارهاق النفسي والاكتئاب حاولي التخلص من هذا العارض لأنه يعيق الحمل لديك. ويمكن تجاوز هذا العائق من خلال التمارين الرياضية والابتعاد عن الضغوط الاجتماعية، وبإبري بالاتصال بطبيبك أو أخصائي الأمراض النفسية والتوليد أو أخصائي العقم واستشيريه عن حالته.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

تقسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

واستناداً على نتائج هذه الدراسة، تبين أن حوالي 30% من السيدات اللواتي يعانون من العقم لديهن حالات متزامنة مع الاكتئاب الشخصي وأن حوالي 11% قد يتعرضن لفترة اكتئاب شديدة في حين أن 21% قد حصل بهن الحد لطلب المساعدة من الأطباء النفسيين.

وبالرجوع إلى الدراسات النفسية وحالات اكتئاب مثل اللواتي يعانون من أورام خبيثة أو مرضي قصور الغدة النخامية (الأيدي) أو اللواتي يعانون من أمراض القلب والشرايين بحسب دراسة أجريت في بوسطن العام الماضي.

اختصاصي الأمراض النسائية والتوليد والعقم.

اختصاصي الأمراض النسائية والتوليد والعقم.

اختصاصي الأمراض النسائية والتوليد والعقم.

اختصاصي الأمراض النسائية والتوليد والعقم.

الفيباغرا .. بين الحلم والكابوس

موسعة للاوعية الدموية، نجح في علاج العجز الجنسي لدى ثلاثة أرباع الرجال الذين استخدموه، وأكدوا أن الحان فعال ولم تظهر عليه أية آثار جانبية، وأنه فعّال في علاج العجز الجنسي سواء كان السبب راجعاً لأسباب عضوية أو نفسية، وقد سرّح بذلك الدكتور عامل جمعة وزملاؤه في جامعة أسبوت، والبواء الثلاثة هي الفينوفين ولذان تترات الأيسوسوربيد وكوبيرجوكارين ميسلات.

والعلماء لم تجربته بنجاح وبسبب تسجيله قريباً لم طرحه في الأسواق (الفينوفين).

2- مركز طبي ألماني في فرانكفورت يعالج أيضاً العجز الجنسي بتقنية خاصة، أن المركز يعالج الضعف الجنسي بتقنية التروية الدموية بمنطقة الحوض والأعضاء الجنسية، بتقنية خاصة "وتحريض الانتاج الهرموني ورفع الرغبة الجنسية باستخدام أدوية فعالة ذات منشأ نباتي.

يقول المركز أن المريض وبعد جلسة واحدة يستعيد الانتصاب الكامل والرغبة الجنسية ويستطيع ممارسة العمل الجنسي بسهولة كاملة واستمرارية، ويتم ذلك في يوم واحد وبدون جراحة، ويخفف الاعمال، أما في الحالات المستعصية، فإن الأمر يتطلب خمسة جلسات عند أقصى لاستمرارية الانتصاب الكامل من الرغبة الجنسية، ويختلف عدد الجلسات من رجل لآخر.

أما تكاليف الجلسة الواحدة للمعالجة بما فيها التحاليل المخبرية والادوية وتخطيط القلب، فهي 3500 مارك ألماني أي حوالي (2000 دولار أميركي).

3- قصة المزدوج السعودي، وعلاج الفعولة الذي استعمله، نشرت جريدة العرب اليوم قبل ستة أشهر تقريرا لواء مع مزواج سعودي تزوج (98) امرأة وعندما سأل عن سر فعولته، أجاب: أن السر يكمن في شرائ مسحوق أعشاب طبية من أحد العطارين قرب جامع الحسين في عمان، وسعر الكيلو 40 ديناراً، وعندما أعاد إلى بلدي أخذه مع السمل وأتناول منه صباح - مساء وأوزع الباقي هدايا على الأصغرة.



عقل الفيباغرا الذي تسبب بمشاكل صحية عديدة (أ.ق.ب)

تضاربت الأخبار حول سعر الحبة، فقد بدأ سعرها بعشرة دولارات ثم ارتفعت تدريجياً لتصبح (25) دولاراً وربما أكثر خارج أمريكا، وأخيراً نشر خبر مفاده أن سعر الحبة في السوق السوداء اليريشية وصل إلى (100) ديناراً لأغبر، أي أن سعر الحبة الإثنى يعادل سعر برميل نفط، علماً بأن وزن الحبة الواحدة لا يزيد عن 100 ملغم من المادة الفعالة، أي أن كل عشرة حبات تساوي غراماً واحداً، ويعملية حساسية بسيطة قبل الكيلو غرام الواحد من العلاج = 10000 حبة × 10 دولارات = 100000 دولار أي أعلى من الهرورين.

وإذا ما حافظ العطار على ثبات سعره وبخاصة مدة خمس سنوات وإذا ما تم امتلاكه اضطرابه الجانبية المذكورة في أعلاه، فإن العطار سيد أرباحاً إلى أمريكا تقوم صناعة السلاح وبسبب ارتفاع البورصة الأمريكية نحو ألفه بلا متأخر وذلك على حساب دول العالم الغنية والفقرية على حد سواء.

● تحول عقار "الفيباغرا" لعلاج العجز الجنسي من "حلم" إلى "كابوس" بعد أن ظهرت أصناف عديدة به أدت إلى الموت وجعلت العديد من الحكومات تمنع استخدامه فما هو "فيباغرا" وما هي قصته؟

ما هو العجز الجنسي؟

هو عدم احتمال عملية انتصاب العضو لممارسة العمل الجنسي، وترجع الأسباب الرئيسية تحت سن (45) عام إلى العوامل النفسية، مما يؤدي إلى انخفاض التروية الدموية في منطقة الحوض والأعضاء التناسلية أما بالنسبة للرجال فوق سن (45) عام فإن الأسباب ترجع إلى:

- 1- ضمور الأعضاء وقلة نشاطها
- 2- انخفاض تكوين الهرمون الجنسي الذكر (التستوستيرون)
- 3- ضعف الرغبة الجنسية لسبب أو لآخر
- 4- الإصابة بالأمراض الجنسية المزمنة والتهاباتها.
- 5- تضخم البروستات والأمعاء
- 6- أمراض السكري الشديدة.
- 7- الإلزام باستعمال العقادة السريعة وباستمرار
- 8- كثرة مضادة الإفلام الخلعية على اقتراب.

تعريف الدواء الجديد:

"فيباغرا" واسمه العلمي "سيلدينافيل" كان يستخدم لمعالجة الهم الصدر الناتجة عن خلل في تغذية القلب مما يزيد في تدفق الدم إليه لكنه وعندما أثار انتصافاً لدى بعض مستعمليه، بدأ الاهتمام به وإعادة تصنيعه بعد تعديله ومن ثم تسويقه تحت اسم "Figma".

الأعراض الجانبية للدواء:

تؤات صداع، طفق جلدي، اضطرابات هضمية (اسهالات) اضطرابات في الرؤية خصوصاً لون الأزرق انخفاض مفاجيء في ضغط الدم، والدواء لا يمكن اعتماده لمرضى السكري والقلب لا باستشارة الطبيب.

هل يصلح الدواء للمرأة أيضاً كما يشاع؟

الدواء حسب اعتقادي مصمم لعجز الرجال ولا يصلح للمرأة، لأن المرأة لا تحتاج إلى تروية دموية أما دور الرجل فهو موجب لذلك فهو يحتاج إلى مجهود جسدي ورواحي نفسي ورغبة وإثارة من المرأة ليتم الانتصاب تحديداً والذي بدوره لا يتم الجماع فعلى المرأة دور نفسي لا يقل أهمية عن العلاج لمساعدة الرجل.

الجرعة المعقولة:

حبة واحدة / ساعة قبل الجماع ثلاث مرات بالاسبوع ولا يجوز زيادة الجرعة إلا باستشارة الطبيب.

سعر الحبة الواحدة:

التركيب الوراثي يدعم تأثير الأسبرين

● الصفائح الدموية، من الخلايا التي لا غنى عنها لجسم الإنسان، فهي تقوم بوظيفة لخص الجروح وإيقاف نزيف الدم إلا أن هذه الصفائح كما يقول د. باسكال جولد سميت من جامعة أومايو، تعتبر "خلية غنية" لأنها لا تفارق بين جرح خارجي قلبي وينبغي تخثره، وبين وعاء دموي داخلي تؤثر عليه أمراض القلب. وبهذا فإن الصفائح قد تتجمع على موقع داخلي، وتؤدي إلى إغلاق الوعاء الدموي، وبالتالي الإصابة بجلطات القلب.

ومرة أخرى يبدو أن الأسبرين سيقيم حلاً سحرياً جديداً، لهذا العقار له مجال نشاط واسع ومؤثر جداً فالأسبرين يقوم بتقليل التلغط الدموي، وحوالي 95% من الأشخاص الذين تعرضوا لإحباطات قلبية يتناولون الأسبرين بشكل دوري ولعدة سنوات كواصلة النمط الطبيعي من سريان الدم في الجسم. ويقول جولد سميت وفريقه أن الأشخاص الذين يتلقون من الأسبرين أكثر من غيرهم، هم الذين يمكنهم الشكل المحور (المعدل) من الحين PIA2 فبعد هؤلاء الأشخاص يؤدي الأسبرين دوره الفعال في منع الصفائح الدموية من الارتباط مع البروتين "فايبرينوجين"، وبالتالي توقف عملية التلغط.

فبعد هؤلاء الأشخاص يؤدي الأسبرين دوره الفعال في منع الصفائح الدموية من الارتباط مع البروتين "فايبرينوجين"، وبالتالي توقف عملية التلغط.

وهكذا تكون فعالية الأسبرين في منع التلغط كبيرة عندما وفي فحص اختباري تبين أن دماء الأشخاص الذين يتناولون الأسبرين يمكنهم التلغط بسرعة 10 أضعاف الأشخاص العاديين الذين لا يتناولون الأسبرين لها.

وهذا يعني أن فعالية الأسبرين تتأثر بشكل مباشر بالتركيب الوراثي، في حالة تلطط الدم على الأقل.

اكتشاف ابعاد مجرة في الكون

● تقرر علماء مركز تلسكوب "كوك" الأكبر من نوعه على الأرض، أن زاوية قيمة في الفضاء، فاختصوا ضوءاً خافتاً نأياً من مجرة هي الأبعد عن الأرض في الكون. وقرر العلماء المسافة بـ 12.3 بليون سنة ضوئية هذا ما جاء في العدد الأخير من مجلة Science News. ويقول العلماء أيضاً بأن الضوء التي تم تحديده مؤخرًا...، قد صدر عن المجرة عندما كانت في مرحلة الطفولة. بحجم 800 مليون سنة فقط. ومن أجل متابعة هذه المجرات البعيدة، اعتمد العلماء في مرصد "كوك" في هونولولو على الطريقة القديمة في البحث الفلكي وهي متابعة طول موجي معين يتم إطلاقه من قبل ذرات الهيدروجين وهذه الطريقة تعد بإمالة اللثام عن العديد من المجرات الأولى التي نشأت بعد بداية الكون بقليل، أي عندما كان عمر الكون حوالي 500 مليون سنة. وغالباً ما يعثر العلماء على المسافات الكونية عن طريق مصطلح الانزياح نحو اللون الأحمر Redshift وهو يعني مقدار توسع الكون وتسبب ذلك في انزياح الألوان الصادرة من المجرات نحو اللون الأحمر كإشارة على ابتعاد المجرات عن نقطة المراقبة أي توسعها واتجاهها بعيداً عن المركز. وعندما كانت المجرة أبعد من نقطة المراقبة، كلما كانت الدم في العمر وكانت أقدم مجرة تم اكتشاف عنها سابقاً، وذلك في شهر آذار الحالي لها "انزياح أحمر" بقيمة 5.34 أما المجرة التي اكتشفت حديثاً قلها "انزياح أحمر" بقيمة 5.64 وهي بالتالي أقدم من الأولى بحوالي 60 مليون سنة.

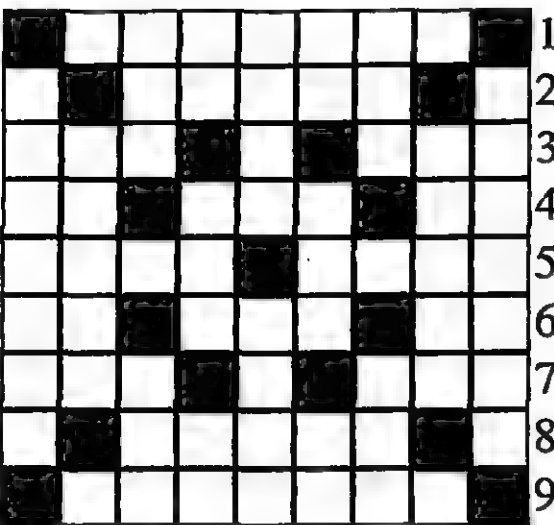
من ذاكرة التاريخ

أعداد : إبراهيم السطري

29 ايار

1736 - ولادة السياسي الأمريكي باتريك هنري.
1845 - وقعت كل من فرنسا وبريطانيا في لندن اتفاقية لإلغاء تجارة الرقيق.
1856 - أول اجتماع تأسيس للحزب الجمهوري الأمريكي.
1877 - استعمل التوربيد البحري للمرة الأولى في التاريخ.
1905 - ولادة الملك اليزابي الثانية في بريطانيا.
1940 - معركة "مركب" البحرية بالبحر الأبيض المتوسط أثناء الحرب العالمية الثانية.
1948 - إعلان الهدنة الأولى في فلسطين.
1955 - التوقيع بالبحر الأبيض المتوسط على الاتفاق الجديد بين فرنسا وتونس الذي ينقل لتونس حكم ذاتي بواسطة جمعية وطنية.
1966 - أحبطت محاولة انقلاب في الكونغو - لوبولديفيل.
1987 - ميث شاب الماني بطائرة صغيرة في الميدان الأحمر بموسكو أمام الكرملين وسبب أزمة للمسؤولين في الدفاع الجوي السوفياتي.
1989 - توقيع اتفاق مصري أمريكي لتصنيع أجزاء من المقاتلة أف 16 في مصر.
0

9 8 7 6 5 4 3 2 1



أفقيًا وعموديًا

- 1- الجرة من الشرايب.
- 2- المسرحية المضحكة.
- 3- حرف أبجدي - من كان في الكعبة.
- 4- للثمن - من الحيوانات - نصف (موسى).
- 5- اسم علم مؤنث - الاسم الأول - "ماركس".
- 6- نصف (عمار) - بلاد جبلية في الهند - حارس مكن.
- 7- جمدا في (عاهدة) - مال.
- 8- زوج الخليفة المأمون.
- 9- منبت الملح.

أفقيًا
1- المظاظ
2- مالطا
3- ابل - مال

عموديًا
1- 7- ابل - مال
2- 8- ابل
3- 9- المواردة

تقويم شهر ايار 1998

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
1	31	30	2	3	4	5	6
8	7	6	5	4	3	2	1
15	14	13	12	11	10	9	8
22	21	20	19	18	17	16	15
29	28	27	26	25	24	23	22

الأطباء المتأهلون

884876 - د. محمد درويش / محافظة العاصمة
281484 - د. أحمد قنبر / محافظة ادلب
218615 - د. زكريا ملكاوي / محافظة السويداء
552206 - د. بشير الحباري / محافظة ادلب
726317 - د. أميل أبو عطية / محافظة ادلب
4162056 - د. محمد الصوي / محافظة ادلب
575188 - د. إبراهيم الشويخ / محافظة ادلب
0352270 - د. زياد الشامي / محافظة ادلب

الصيدليات المتأهولة

624228 - د. حبيب حبيب / محافظة ادلب
621381 - د. دواي / محافظة ادلب
812467 - د. الخوي / محافظة ادلب
866266 - د. الخمايش / محافظة ادلب
672367 - د. الفهم / محافظة ادلب
685337 - د. عزت / محافظة ادلب
645345 - د. الشح / محافظة ادلب
649208 - د. الزهره / محافظة ادلب
5052008 - د. العزف / محافظة ادلب
628057 - د. سهيل القيرص / محافظة ادلب
890913 - د. ابن عربي / محافظة ادلب
890382 - د. وادي الحاددة / محافظة ادلب
750075 - د. سري / محافظة ادلب
744904 - د. وادي السير / محافظة ادلب

أعداد : وليد الضابط

قالت العرب

• أيوالي للصرا لا تظلمن
فكم جاء منك ثم انصرف 0

التسامية

• الأول: أنا أعرف كل شيء عن لعبة كرة القدم.
الثاني: آتن، قل لي: كم عينا في شبكة الترمي 0؟

الاجمعة 111

15	4	7
111	111	
36	10	45
111	111	
10	38	18

• أعد ترتيب الأرقام التسعة داخل الدوائر الموجودة على زوايا المربعات الصغيرة بحيث يكون مجموع الأرقام لكل مربع يساوي 111.

أرقام متقاطعة

2316	657	221	54
2552	506	423	65
5912	171	551	71
9768	205	675	50
8767	677	555	34
86729	259	710	78
74669	7007	890	60
11508	8093	919	66
17097	5382	267	666

• بمساعدة الأعداد المطبوعة داخل الشبكة، أدخل الأرقام التالية:

الفنانون العرب

• من هما بطلا فيلم (اميرة العرب) الذي يمكن من اسميهما استخراج الكلمات التالية:

وداد

وردة

رشا

دريد

رشدي

زيد

الحل السابق: سميرة / أحمد / محمود مرسى. 0

البداية M

• حدد الكلمة السداسية التي تكونها الحروف داخل الدوائر.. ابتداء بالحرف M

E

O

R

T

M

E

• لمن هذا النحات؟

حضية المضاجات

• تمكنت طفلة ماليزية في السابعة من عمرها من جز سيارة وزنها طن واحد لسافة خمسة أمتار، وذلك بربط شعرها بحبل مربوط بدورها إلى السيارة. 0

سؤال وجواب

• كم سنة استمر الاستعمار الفرنسي في تونس؟

01918 / 11 / 7 / 19 / 5

انت والنجوم

الجمعة

• حاول السجين في السجن أن يقتل أحد الحراس. 0

الثور

• فرصة مواتية لتحقيق أحلام فلا تدمها تلعب من بين يديك. 0

يوم السعد السبت. رقم الحظ "8"

جوزاء

• لقاء عاطفي بين سجين والسجناء في سجن. 0

يوم السعد السبت. رقم الحظ "0"

سرطان

• لا تخف في الحق لومة لائم لأن حياتك عامرة بالآيات. 0

يوم السعد الأحد. رقم الحظ "2"

العذراء

• لقاء شخصية مهمة تتال من طريقها المركز المرموق والتألق. 0

يوم السعد الاثنين. رقم الحظ "5"

قنطور

• استمر في تطهير نفسك من الشر. 0

يوم السعد الثلاثاء. رقم الحظ "0"

العقرب

• ربح مادي كبير بعد جهد دام شهرين. 0

يوم السعد الأربعاء. رقم الحظ "7"

القوس

• حاول كم أسرار فلا تفسدها حتى يفرح الناس بك. 0

يوم السعد الخميس. رقم الحظ "6"

الجدي

• مشروع خطية أو زواج في محيط العائلة. 0

يوم السعد الخميس. رقم الحظ "4"

الدلو

• تمتع بالروح الرفيع والاحسان المرموق. 0

يوم السعد الجمعة. رقم الحظ "5"

الحوت

• الحب الرومانسي الذي تحلم به صعب الخيال. 0

يوم السعد الأربعاء. رقم الحظ "7"

أرقام وحروف

• مستعينا بجداول حساب الجمل = كل حرف يقابله رقم = حاول إيجاد ما يلي:

1 = ا	8 = ح	60 = س	400 = ت
2 = ب	9 = ط	70 = ع	500 = ث
3 = ج	10 = ي	80 = ف	600 = خ
4 = د	20 = ك	90 = ص	700 = ذ
5 = هـ	30 = ل	100 = ق	800 = ض
6 = و	40 = م	200 = ر	900 = ظ
7 = ز	50 = ن	300 = ش	1000 = غ

اسم علم مؤنث معناه: طلوع النهار وشرافه

عدد الحروف: 4

مجموع الأرقام: 101

الحل السابق: صبحا

حركة الطائرات

الطائرات القادمة

البلد	الطائرة	الوقت
البحرين	7.50 صباحاً	7.50
البحرين	9.30 صباحاً	9.30
البحرين	5.05 مساءً	5.05
البحرين	6.00 مساءً	6.00
البحرين	6.30 مساءً	6.30
البحرين	6.50 مساءً	6.50
البحرين	7.05 مساءً	7.05

الطائرات المغادرة

البلد	الطائرة	الوقت
البحرين	8.35 مساءً	8.35
البحرين	9.00 مساءً	9.00
البحرين	9.35 مساءً	9.35
البحرين	9.40 مساءً	9.40
البحرين	9.15 مساءً	9.15
البحرين	10.40 مساءً	10.40

أوقات الصلاة

الفجر	العصر	المغرب	الشفقة
3.55	4.14	7.39	9.11

الوقت الآتي

العاصمة عمان	محافظة العقبة	محافظة إربد	محافظة الكرك	محافظة معان	محافظة الطفيلة	محافظة الرمثا
08	03	02	02	02	02	05

موافق ضرورية

سيرة الامن العام	المسيرة السير	ملايات السير	شرطة النجدة	شرطة العاصمة	لشعاع الدقي	معلومات دليل الهاتف	عطل الهاتف	غواصة الكهربية	غواصة الامانة
856856	5153211	636370	5535613	666186	787111	647895	891892	897468	661176

4452111 - 4452000 - 4453333 - 4453200 - 678321

هكذا بين الارامل

المرأة والمرأة



ملاح المرأة تعكس سلوكياتها

● أظهرت دراسة أن بإمكان الآخرين الكشف عن الكثير من سلوكياتك من خلال القاء نظرة فاحصة لمظهرك الخارجي فقد ارتبطت هذه السلوكيات حسب الدراسة مع ملامح وجهك وأن لم تتفق جميعها فلابد لبعضها أن يكون صحيحاً.

فعلى سبيل المثال أن صاحبة الوجه المستطيل والجسم النحيل والعيون الواسعة غالباً ما تكون عصبية حادة الطباع، بينما صاحبة الوجه المدور والجسم الممتلئ والعيون الصغيرة تكون متزنة وهادئة.



فيتامين B2 يخفف الصداع

● أكدت دراسة علمية أجريت مؤخراً أن تناول مواد تحتوي على فيتامين B2 يقلل من خطر الإصابة بالصداع النصفي وأكد الأطباء أن جرعات فيتامين B2 قد أثبتت فاعلية قصوى في منع نوبات الصداع النصفي بالصداع حيث تم إجراء دراسة على أولئك الذين يعانون من صداع نصفي والذين تم إعطاؤهم جرعات يومية مضاعفة من الفيتامين بمعدل أولئك الذين يتناولون أدوية مهدئة.

فيتامين B2 هو العلاج الأفضل لكل من يعاني من الصداع، هذا ما يؤكد الأطباء.

علاقة التوتر بالشراهة



● عندما تشعر المرأة بالضيق من شدة ضغط العمل والحياة والمطالبات الأسرية وغيرها فإنها تتجه إلى العديد من التصرفات الغريبة لتتفريغ عن نفسها وللتخلص من التوتر من هذا الضغط وغالباً ما تلجأ للطعام بوصفه مخرجاً مؤقتاً ومن السهل الحصول عليه.

فحينئذٍ المرأة يتناول الطعام بشراهة وبدون تنظيم وبعيداً جداً عن نظام الحميات وحاجس الرشاقة النذين تنسك بهما عادة لكن دون وعي أو إدراك ذلك فإن لخبطه نظامها كاملاً فلا تجد

أمامها سوى تناول كميات كبيرة من المأكولات الخفيفة دون النظر لاعتواها ولهاذبتها أو حتى أضرارها.

ربما يكون هناك تفسير علمي لذلك فقد أشار بعض اختصاصي التغذية أن الهدوء والاسترخاء يتولدان نتيجة لتفاعل هرمون يدعى السيروتونين في الدماغ والذي بدوره يحتاج لكميات من الأطعمة الكربوهيدراتية لانتاجه فذلك يشعر الجسم أنه بحاجة إلى مزيد من الطعام فتستمر المرأة في الأكل لإشباع هذه الحاجة.

ورغم هذه الحياة المزججة والسريعة الوتيرة تستطيع المرأة أن تجد حلولاً لهذه المشكلة فيمكنها أن تمارس رياضة الجري أو أي نوع آخر من الرياضة أو اللجوء إلى شرب الأعشاب الطبية.

وأيضاً بإمكانها إلقاء نفسها عن تناول الطعام في غير فتراته بالقيام بأي نشاط كان وأن تحل هذه المشكلة وذلك بممارستها الشديدة في أن تتناول وجبات الطعام الثلاث الأساسية والتي عليها أن تهتم بمحتوياتها كثيراً لتعمل بذلك توازناً في المواد الغذائية التي يحتاجها الجسم.



دعي طفلك يلعب

● يبدأ الطفل في التعبير عن نفسه منذ ولادته، فهو يبدأ برغبات غريزية معينة يبلغها أن العالم المحيط به وهو عالم تملأه "الأم" فالصياحات والحركات هي لغة بدائية يحاول الطفل بواسطتها الاتصال بالآخرين - حيث يبدأ بالتعبير عن حاجاته كالجوع مثلاً أو العواطف كالفرح أو القلق أو الغضب.

وتعياً لذلك نستطيع القول بأن حالة الوجدان التي يعبر عنها تختلف في مداها عن حالة الطفل الرضيع ويحاول الطفل التعبير عن

التعبير الحر عند الأطفال حين يقول "أريد" أن اللعب أعلى نوع من أنواع التعبير وهو أنقى ما ينتجها الطفل من ثمرات وأشدها رومانسية.

■ عن كتاب تعليم الفن للأطفال.

سيليكتي اتبعي حدسك



● تقوم المرأة بأعمال غريبة أحياناً وتتخذ قرارات سريعة دون تردد أو تفكير، خاضعة لذلك الذي يميزها عن الرجل بوصفها زوجة وأماً، هذا الشعور الغامض غير المبرر علمياً، الحاسة السادسة أو الحدس الذي يعكس على الأغلب صدق احساسها بأمر ما دون تصريح به أو كشف عنه من قبل أحد والذي يظهر لنا الأمور مجردة عن كل زيف أو كذب.

فربما تمتنع المرأة صدفة عن القيام بأمر معين رغم حاجتها له يدفعها لذلك نفس الشعور والذي تتبين بعد ذلك من صحته.

تتمتع المرأة كونها أما بهذا الإحساس الصادق وتتميز به عن الرجل فذلك كثيراً ما تجد أن سلوكيات وتصرفات المرأة أكثر تعقلاً وحكمة منها عند الرجل ويعود ذلك لحسها الذي يدفعها للقيام بالأمور بشكل صحيح أو يكشف لها عن أسرار دون أن تسأل عنها فتكون قادرة مثلاً على أن تشعر بأسرتها بأبنائها ومشاكلهم الشخصية دونما سؤال، أن تشعر بزوجها وما يعانيه من ضيق أو تعب نفسي دون أن يخبرها بذلك فحدسها هو المرأة التي تعكس لها ما يدور حولها ويعبدا عنها.

يعطي الحدس للمرأة الفرصة بأن لا تكون مخدوعة من قبل أحد أبداً فاحساسها هذا يبعث لها إشارة على صدق أو كذب من حولها حتى لو حاولوا إخفاء كذبهم أو اظهار صدقهم لكن حدسها فقط وحده هو الذي يصدق.

عن nm c

لا انام



● إن النوم جزء مهم في حياتك ومهم من أجل راحتك واسترخائك، ولكن أحياناً يحدث أن يسرق منك هذه الراحة وذلك الاسترخاء ما يسمى بالارق حيث تقضي الليالي مستيقظة لسبب تجهله بالتحديد أو لعدة أسباب.

و قال العديد من الباحثين في هذا الموضوع أن تناول كميات كبيرة من الإفطار بتوقيتها وسعراتها الحرارية كثيراً ما يسبب الأرق أو تناول أطعمة مثل الحبوب والبصل مساء أو شرب القهوة بأنواعها والتدخين أسباباً تؤدي للارق وللوصول إلى حل هذه المشكلة يجب أن تتعدى عن تلك الأسباب بممارسة الرياضة القراءة قبل الخلود للنوم والحرص على تناول عصير الحمضيات لاحتوائه على الفيتامينات.

حاولي الابتعاد عن التفكير كثيراً قدر الإمكان والخلدي إلى النوم في وقت محدد مرتدية ملابس مريحة في غرفة مرتبة وتطبيق بعد حمام ساخن إن أمكن فذلك يساعد كثيراً على النوم بدون مشاكل أو متاعب وبذلك لن تكون بحاجة للجوء لطبيب أو قضاء ساعات طويلة تشعرين خلالها بالوحدة والتعب الشديدين.

SATELLITES القنوات الفضائية

THE MOVIE CHANNEL

THE JUROR

● الفيلم من بطولة ديمي مور والك
بالديون ومن إخراج برونز جيسون
والفيلم من النوع النفسي حيث تؤدي
ديمي مور دور أم لوليد غير شرعي مما
يجعلها تقع في مغامرات ومخاطر تهدد
حياتها وأبنائها.
يعرض الفيلم الساعة التاسعة
والنصف مساءً 0



ديمي مور في لقطة من الفيلم

تشاهد على M.B.C

شاطيء
الحب

● بطولة: فريد الأطرش، سميرة
احمد، كارمن
فيلم غنائي ترويحوي من أحداثه حول حياة
مطرب مشهور يعجب بفنانه فتقع في
غرامه... في حين يحاول القوياد
ترويضه من ابتداء تلك السعوى للفرقة
بين المطرب وحبيبته... وكالمعادة تكشف
الحقيقة ويعود الحببان لبعضهما 0



فريد الأطرش

في ذكرى شاعر الغيتارة

● اليوم نمر ذكرى وفاة الفنان عمر خورشيد أو شاعر
الغيتارة كما كانوا يسمونه نظراً لبراعته في العزف على
هذه الآلة حيث استطاع حفر اسمه مع نجوم الفن أنه كان
مجرد عازف ولكن تألق مع فرقة أم كلثوم والفرقة الماسية
قبل أن يكون فرقة خاصة به وتكرراً للفرقة الماسية
وخاصة بموافقته لعبد الحليم حافظ في فترة أصبح
الغيتار الكبريتي عنصر أساسياً في الفرقة الموسيقية
وبالتحديد في السبعينات بعد أن كان مجرد عازف في فرقة
"البيتي شام" وعادة الفانكس على السيتار أروا
استغاث جامعيته فاشركوه في أكثر من فيلم سينمائي
كان آخرها فيلم "العراقة" الذي سترفضه قناة الألف
براديو وتلفزيون العرب ART في تمام الساعة الثالثة
عصراً بمناسبة ذكرى وفاة شاعر الغيتارة 0



عمر خورشيد

القناة العربية

- 10.00 يسعد صباحك
- 1.30 نجمة الرياضية
- 3.25 نحو القمة
- 6.00 اللغز البدوي
- 11.20 الشعر ديوان العرب

قناة الموسيقى

- ART-WEEK-END 3.00
- 4.00 فيديو كليب - ساعة
- 6.00 كوكتيل
- 9.00 ميوزيك
- 1.00 ساعة فنية

القناة العامة

- 10.00 رياضة
- 11.00 آخر موضة
- 2.00 الليلة
- 8.00 المظلي العربي
- 10.00 كامل الاوصاف

قناة الوثائق

- 12.35 حكايات عالمية
- 2.00 لعبة على الهواء مباشرة
- 3.30 فيلم عربي
- 7.00 ملا ولا
- 11.00 المصارعة الحرة

قناة الكرتون

- 9.10 (بابلون-5) نقطة للعودة
- بعد اعلان الرئيس (كلارك) الاحكام
- المسيرة على التحالف الارضي
- ويقوم بصيف مجلس الشيوخ ويتم
- ايلاء امن الامن في المحطة الفضائية.
- 10.00 اخبار العاشرة
- Gulliver's Travels 10.30
- تستمر رحلة (دانيال غوليفر) على
- الجزيرة الطائرة حيث يلتقي
- اشخاصا يمثل طوله خيط يأمن
- بالقاء القاذف على الارض وقد
- زوجته تتجو من هذا الحادث
- 12.00 السلام الملكي
- نهاية الارسال 0

الجانب الاخر من هالة صدقي



هالة صدقي

تحكي هالة صدقي عن طفولتها وممارستها للمسرح في نادي الزمالك وعن كونها الجامعي كيف تهربت من علم النفس وعن خوفها من الرسوب في امتحان التخرج بالقسم الإنجليزي، وكذلك عن خوفها من كان وأخواتها في قسم اللغة العربية لتلجأ إلى التاريخ في نهاية المطاف. كما حكى هالة صدقي عن المشاكل التي واجهتها قبل ظهورها الأول في مسلسل "يا ابنتي العزيزة" وعن دور الفنان نور الدرداش الذي عبد لها الطريق حيث كشفت الغطاء بالمخاض عن تعرضها للضرب مرتين من قبل شقيقها باسم صدقي الذي لم يترد في تضيق جواز سفرها. الجلسة تتيج للمشاهدين رحلة العبور إلى الجانب الاخر في شخصية الفنانة القديرة هالة صدقي 0

تشاهدون على الاوربت

● لو اعلنا الحرب على مصر فاني معسكر مختارين ؟ طبعاً ساحتار بلدي مصر، انه الموقف الذي كشفت عنه نجمة التلفزيون والسينما المصرية هالة صدقي في سياق الحديث عن حياتها الجنسية الامريكية من منطلق أن والدها كان مسؤولاً في مركز البحوث الشرق الاوسط بالولايات المتحدة، فخانة سرقها الكاميرون من نادي السياحة، فكيف تم العبور من الرياضة إلى الفن وكيف جاءت فكرة الاحتراف ؟ ما هي أبرز المحطات في رحلة المتابع من الخطوة الأولى إلى التناقص والشجيرة. ضمن حلقة اليوم على قناة اوربت الثانية في الساعة السابعة والنصف مساءً من برنامج "الجانب الاخر" الذي يقدمه الفنان فاروق الفيشاوي

تشاهد على قناة الافلام ART

دعاء الكروان



فاتن حمامة

● بطولة: احمد مظهر، فاتن حمامة، زهرة العلا، امينة رزق، اخرج: هذا الفيلم مأخوذ عن رواية الدكتور طه حسين والتي تحمل نفس الاسم والتي زهرة التي ترحل مع ابنتها هندي وامينة من القرية بعد موت الاب.. تعمل هندي في بيت مهندس الري بينما تعمل امينة في منزل المأمور.. يغري المهندس هندي فتخسر شرفها مما يجعل خالتها يقتلها نتيجة فعلتها.. فتقرر امينة الانتقام لاختها لذلك تعمل في بيت المهندس الذي يحاول الايقاع بها ولكنها تحبه 0

الشرق الأوسط

- 10.15 ضحك ولعب وجد وفن
- 12.15 نخل صلالة الجمعة من مكة المكرمة
- 2.55 فيلم هندي
- 8.00 السهرة المفتوحة

لبناني

- 9.30 المسلسل الجديد
- 1.05 المسلسل العربي
- 3.10 اخبار الفن
- 4.05 مجلة الرياضة العالمية
- 11.05 فيلم عربي

الجزيرة

- 5.00 زينة
- 6.40 من المستقبل
- 8.45 مرآة الصحافة
- 10.40 أكثر من رأي
- 11.10 موندوال الفن

المصرية

- 11.15 الشيخ الشعراوي
- 1.10 من أغاني الافلام
- 3.00 فكرة على الهواء
- 4.00 فيلم عربي
- 11.15 سباق الاغنيات

لبنانية LBC

- 8.00 مسرحية للاطفال
- 10.00 كيف ولبش
- 1.30 صحن ملون
- 12.00 استوديو الفن 96
- 9.45 غني وولي

المستقبل

- 8.00 عالم الصباح
- 1.00 الحياة الجديدة
- 4.30 فيلم
- 8.30 المسلسل العربي
- 9.30 وبعد سهار

SUPER MOVIES LOST IN AMERICA



فيلم كوميدي من بطولة اليرت بروس ومعه جولي هاجرتي. بروس ينتمي إلى الطبقة المتوسطة ويعمل في مجال الاعلان ويقرر تقديم استقالته ويبيع ممتلكاته في محاولة لتحقيق كل ما يحلم به هو وزوجته. لكنه لم يكن يعلم ان زوجته قد هجرت بينها في لاس فيجاس.. فكيف يتصرف بعد ان تركه عمله ويأخذ كل ما يملك.. يعرض الفيلم الساعة التاسعة مساءً 0

المصرية تتويج الاهلي بطلاً للدوري المصري



فريق النادي الاهلي لكرة القدم

● يلعب فريق النادي مباراة جماهيرية امام فريق الاسماعيلية باستاد القاهرة والمباراة ان تؤثر على ترتيب الدوري بالنسبة للاهلي الذي فاز ببطولة الدوري بعد تعادله مع الزمالك في آخر مبارياته لذلك تعتبر مباراته امام الاسماعيلية احتفالية للفريق والجمهور بمناسبة الفوز بالدوري حيث سيرحس اللاعبون على عدم الخسارة والفساد فرحة الجماهير بينما سيهسي الاسماعيلي للتقدم خطوة في ترتيبه بالدوري. المباراة ستقام على استاد القاهرة في الثامنة والنصف مساءً وستقل على القناة الفضائية المصرية على الهواء مباشرة 0

القناة الأولى

- 3.00 نشرة الاخبار الثالثة
- 3.15 فيلم عربي / الاب الشرعي
- 5.05 العلم نور / ج 3 - 4
- 6.00 نشرة الارمن المحلية
- 6.30 الرق و البادية
- 7.00 احاديث البلد
- 8.00 سعاد خطبة وصلاة الجمعة
- 9.05 نحو القمة / ج 4
- 10.30 امسيات طربية / الطلوقة - ج 1
- 11.00 موجز الاخبار
- 11.05 متابعة امسيات طربية
- 11.30 فكر و فن / المخرج مروان حداد
- تتناول الحلقة الحديث عن السينما السورية التي بدأت عام 1928 وتطورها الى ان يتم تأسيس مؤسسة السينما العامة السورية 1963 وما تلاها من مراحل التطور الى عامنا هذا.
- 12.25 تمثيلية اردنية / زواج سائق الكسي / ج 1
- بطولة: عزيز عيسى، محمد القباي، تاريمان عبد الكريم، فؤاد الشوملي
- شريف سائق تكسي متزوج من صياح بعد فشل زواجه الاول من هالة. التمثيلية تصور واقعا اجتماعيا وهو احساس الانسان بالنقص عندما لا يجد من يحبه ويهتم باموره.
- حديث قلب 0
- 9.00 القرآن الكريم - من فيض النبوة
- 9.15 فترة الاطفال: 22
- * الشجعان الثلاثة / ج 12
- 10.00 يسعد صباحك / مباشر
- 12.05 بث حي ومباشر لنقل شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- 1.15 من قصص السيرة النبوية - ج 3
- من قصص السيرة حلقات يرويها سمير فتحى مدعوماً برسومات مختلفة تحكي عن السيرة النبوية الشريفة منذ سبينا ابراهيم عليه السلام الى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- 1.30 مجلة الرياضية / مباشر

القناة الثانية

- 7.30 موجز لاهم الانباء
- 7.35 امير بيل آير (الاب يعرف افضل) تنكر (ويل) بدور الاب وذهب مع الطالبة (أشلي) الى المدرسة لمقابلة المدير
- الحسناء ولكن (ويل) لم يملك تصرفاته فاستقته المدير، مما يثير مواقف طريفة ومضحكة.
- 8.00 الحياة على الانترنت (الخصومة)
- (فيل مومسان) شخص في ولاية (كولورادو) اخترع نظام PGB يجعل البريد الالكتروني غير قابل للكشف بدون وجود شيفرة معينة.
- 8.30 النماذج (الذاكرة) حلقة وثائقية تتحدث عن الذاكرة وطريقة عملها وعن وجود ذاكرة قصيرة الامد واخرى طويلة الامد.
- 3.00 الافتتاح بالقرآن الكريم
- 3.10 مغامرات تيدي ركن بن يتعرض الملك للمسلم من قبل الشرير الذي يعطي الاشارة لاشراقر
- الآخرين بالهجوم على المنطقه.
- 3.30 فيلم اجنبي للاطفال (الام غير المرئية)
- بطولة: تريبتون تايت، ستيل ستيمتز
- يعمل الاب (كارل) في مجال الاختراعات للمواد الكيميائية ويقوم باختراع مادة تعمل على جعل الاشياء غير المرئية وطريق الخطا تقع هذه المادة على زوجته ماذا يحدث لها ؟ لتتابع ذلك سوي.
- 5.15 برنامج فرنسية
- 7.00 الاخبار الفرنسية
- 7.15 برنامج فرنسي

المرح هذا المساء

عنوان	نوع العرض	الوقت	القناة
الاجتماعية	الاجتماعية	19:30	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	20:00	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	20:30	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	21:00	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	21:30	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	22:00	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	22:30	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	23:00	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	23:30	القناة العامة
الاجتماعية	الاجتماعية	00:00	القناة العامة



صدى صيحات المعذبين في موسيقى الروك



جون لينون

وعرقهم الذي يحترق وقوداً لتحريك عجلة الاقتصاد الرأسمالي.

ويبدأ جون من البدء وما يتعرض له الطفل من تهديد وتقليص لحياته كإنسان، فهو يؤدي بالبيت، ويضرب بالمرسة ويكره إذا كان ذكياً ويحترق إذا كان غيباً، حتى يتراكم الضغط النفسي ويتعلق بالام لبصل الطفل في مرحلة تمكنه من تجرع الألم والاضطهاد بكل يسر.

ويعد مشربين عاماً من المعاناة يفترض به أن تنقذ مهلةً لكنه تصل إلى درجة من التفويض والاضطراب لا تمكنه من الخوض في قوانين لعبهم، هذا الخروج عن المسار سرعان ما يحالض بمخمر ذي ثلاثة أقطاب: الجنس، التفاني، والحقد، ويقتل المخر حتى عقابك لتعلن نفسه حراً طليقاً.

لكن جون يجيب: "ما زلت عبداً كاملاً لاسياده في تقري". ثم ينتقل جون إلى اليوم الطويل وفترة الحكم التي تترقب على قمة الهرم التي ترغف على البقاء في الأسفل لكن إذا ما أريدت الالتحاق مع الرفاق على القمة يجب أولاً أن تتعلم الإبتسامة أثناء القتال.

BUT FIRST YOU MUST LEARN HOW TO SMILE AS YOU KILL. IF YOU WANT TO BE LIKE THE POLES ON THE HILL. A WORKING CLASS HERO IS SOMETHING TO BE. الانكسر التي يطرحها جون من خلال أعماله كان لها وقع كبير على المجتمع الغربي وهو من رواد الأغنية الاجتماعية بطابع فلسفي عميق، لكن التبر الذي أشعله جون لم يرض القوي الطائفة وتحميداً للمركزية في نيويورك، مكان القامة، فكان الحل الوحيد مع قتل إنسان لا يمكن إيقافه مده يركس أو رقم حساب رصاصة وضعت في صدره وأطلقت الـ "FBI" ملفاتها على أن الجاني مجرب مهوس.

AQUALUNG

هذه الأغنية لفرقة الروك الكلاسيكية "JETHRO TULL" تسلط الضوء على الانكسار البشرية التي يطرحها هذا العالم المجنون، عالم اكتسب بقاءه وديمومته من صراع الطبقات.

من الطبيعي أن يبرز هذا النظام أساساً جار عليهم القهر حتى تصبوا موالدهم على مكاب الضحايا، والفرشوا الزئفة الرطبة القذرة، هؤلاء الذين اعتنوا على التلغز والاشمئزاز منه ولربهم.

لن يمكن كذلك حال "IAN ANDERSON" (مغني الفرقة وعازف الفلوت) عندما شاهد صوراً لشري لندن التي تلتها زوجته التي كانت تدرس التصوير الفوتوغرافي، لم يشمخز "IAN" وخاضت أحاسيسه وإفكاره يمدى الحرمان والاسي الذي يعيشه هؤلاء الناس، ووصل إلى مرحلة من التفحص لتجرح مرارة مسألتهم وعين من ذلك بوصف أدبي من خلال أغنية "AQUALUNG" أبسط وأرق تفاصيل الحياة اليومية لشخصية المشرد التي ابتدعها "AQUALUNG"، بداية من جلوسه على مقعد للتزهر البارد والجاف وآلام قديمة عند اشتدته لالتقاط أعقاب السجائر الملقاة على الأرض وحتى يذكره ضباب كثون أول الختجد... والجلد المتشقق بليته وهو يصرخ صيحات الألم والعداوة.

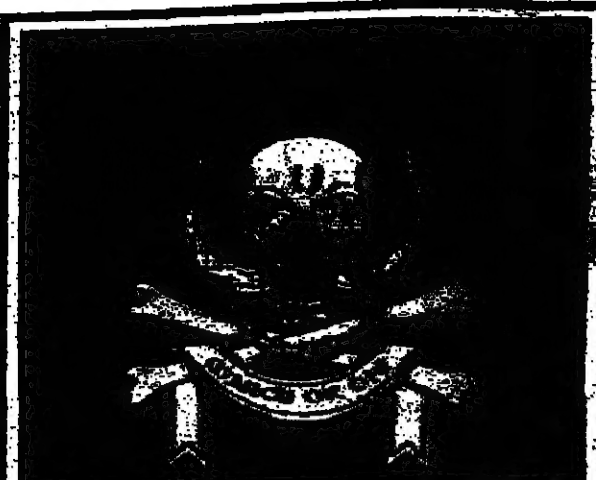
● اتقن أنهار الموسيقى في المجتمعات البشرية بمدى التحضر والراقي الروحي والفكري لها، مع الأخذ بعين الاعتبار أن التطور الموسيقي ورواجه القصير على طيفات اجتماعية مرتبطة بالعباد الدينية ولباط الحكام هذه العوامل التي أحاطت بالموسيقى أعطتها البعد الفلسفي المتناهي الذي تشغل عوالم من التحليل الخيالي في مقامات الطبيعة الخائفة.

وفي القرن العشرين اتخذ التسوق الموسيقي إبعاداً مقابرة للمسايق... الثورة التكنولوجية وما خلفته من مكتنة للخص البشري، بالإضافة لتبنيها المناخ المناسب لتسويق أسس الحروب في تاريخ الجنس البشري.

هذه الظروف والأحداث التي عصفت بعالمنا أفرزت حركات لسانية تحررية متنافسة للسياسات الرأسمالية زالت تلوهم إلى هاوية الانحدار المادي. هذه الحركات لم تتخذ أشكال التجمعات والتكتلات الحزبية، بل جميعها احساس الوتر الذي غلف الإنسان والطعام الحياة فاضته. هذا التوحد في الانشور الجمعي اتخذ كيانه في ظل موسيقى الروك التي كانت السلاح الفعال لأفكار وجود وتحقيق غايات هذا الكيان، موسيقى الروك كتب لها التطور والبقاء إستقامتها على موروث موسيقى عريق مترج من قلب القارة السوداء وآمال ونفحات الحرية المتدفقة من غير أوربنت، معال الزئج وموسيقى الجاز التي أنجبت موسيقى الآلام والأحزان (البلوز)، هذه الموسيقى التي جسدت المعاناة العرقية والطبقية لزئج بلاد الحرية؟ الروك هذه الذروة الموسيقية التي حصلت طابع التمرد والتحرر في طبائها، كانت نسخة لحيات موسيقى غير مضطرب تاريخية مقلدة، لم يكتب لها الاستقرار والبقاء لأنها لم تستطع التخلص من القيود السياسية والاجتماعية ولم تخترق الحاجز المادي والزمني وبذلك لم تخترق في العتمة "السيكوسوسي" (شبكة) التعامل الفكري النشط بين الطبقات (عداوة)، عواطف البقاء والتقدم الموسيقي لحركة موسيقية ذات قوة خلاص روحي واجتماعي لم اخترقها بالاعتماد على ثورة تكنولوجيا الاتصال التي هيأت البيئة المناسبة لتخطي الحواجز وموت موسيقى الروك في كل بقاع الأرض التي اختفت بعداً اجتماعياً غير من معاناة أبناء مقاتلي الحرب العالمية الثانية الذين تحرشوا لايتزاز أسيد المستعارة الرأسمالية وألقوا غير المحيط الهادي ليقتلوا كما فعل أبائهم، لكن هذه المرة في حكمة فلام غايات فينتام، ليعود الأحياء منهم إلى وطن يباع من الركون والصداء والبطالة، وتحديد بعد الارتقاء العالي لاسمار النقط عام 1973. هذه الظروف تكاد تكون مرآة للواقع المرير الذي تعيشه معظم المجتمعات في العالم... ماذا قدم موسيقى الغرب لهذا الواقع؟

WORKING CLASS HERO

في هذه الأغنية يقدم "JOHN LENNON" (مغني فرقة البيتلز السابق) حليقة لسمال الرسوم لتفانين الطبقة العاملة من استغلال وامتناع لطاقاتهم



The beast behind our eyes is loose
The day has come, the day had come
We march to Armageddon, hungry for the war
I see the hated enemy, I see what I was taught to see
And one of us will bend the knee
We understand the law
The blood lust jerks our legs to march
Fife and drum, fife and drum
Our eyes are fixed and fearless
Searching for the war
Our statesmen deal in blood and lies
100 million stifled cries, 100 million wasted lives
Already gone before
So March or Die, March or Die
The stench of death is in the sky
We never fail to satisfy
We read with tooth and claw
Sword and shield and jackboot heel
We love to kill, we love to kill
We love to taste our own blood
Squirm in our own gore
Children weep and widows wail
Our education systems fail
To hide our guilt we build more jails
and we shall build still more
Our forests die, the stranglehold
That we put on the earth for gold
Will yet increase ten thousand fold
And no one knows what for
March and die, March and die
Defecate, despoil and lie
Cheat, dessemble, preach and spy
Build your house of straw
Laugh and cry, laugh and cry
Bloody sunset drowns the sky
For earth the heat then we must die
No-one deserves it more
I tell you we are doomed my friends
Our time is come our time is come
We live within a charnel house
Rotten to the core
We glorify lust, greed & pain
We drown our hope in poison rain
We point the finger, shift the blame
Ambition makes us whores
March or croak, march or croak
All your lives a cosmic joke
Fill your days with piss and smoke
The wolf waits at your door
Burn and dance, burn and dance
Sex, death, torture, false romance
Whoop and howl, you have no chance
Burn & rise no more

DIE DIE DIE

الذين يتشكلون بعدة وجوه من سياسيين إلى رجال مال واقتصاد. كلمات "MARCH OR DIE" ذات طابع رمزي يعكس الحقد والمنفذ في أعماق المضطهدين. وصوت وكلمات "LEMY" لا تبرز العنف الذي يدعو إليه بل يعتبره غاية تحقق له النشوة وتطفيء لهيب غضبه.

أيقاع الخفير العسكري وصوت "LEMY" الذي تميز ببرجولته وحشرجه، توحي للمستمع بأن LEMY يقف على قمة جبل يخاطب سيولا من الحارين الثائرين ويحرضهم قاتلاً ساسناً يتعاملون بالدماء والأكاذيب، ولم يكتفوا بنحيب الملايين الذين هدرت حياتهم هباء، إن رائحة الموت تلوح في السماء، ويكاد الأطفال وعويل الأرام. انتفضت التعليمية فشلت وتخي الخفاهم شيوا مزيداً من السجون، لقد عشنا في بيوت قذرة عتقة، وإهدا علينا أن نثور لننتزع حقوقنا... وأن نرقص بفرح ونحارب لأجل الخلاص... 0

MARCH OR DIE

"العالم يحر من القراء، تقوسه سفينة تجوم على عرق وكبح الضعفاء، أما ركاب السفينة فيركلون بتعاليم كل من يتجرا على الصعود إلى سطحها لتتوق طعم الحياة وبذلك يضمنون موم طواف سفينتهم "LEMY" مغني فريق "MOTOR HEAD" ستم من فلسفة الوجود القائمة على الظلم الطبقي وترجع قلة قليلة على عرش الراحة والرفاهية المستند على آلام الكثيرين.

"LEMY" هذه المرة لم يواجه هذا الواقع بالدعوة إلى التحالف والتحاب والمشاركة حتى يتحول العالم إلى المسينة الفاضلة، بل فجر بأغنية "MARCH OR DIE" ذورة الجياع والمظلومين والمحرومين، وكان ظال ما يدور في مخيلته أحداث جكراتا التي قد تتجر في أي عاصمة من العالم الثالث أو عالم القهر واليوس، بأغنية "MARCH OR DIE" أو "MARCH OR DIE" ناقوس الخطر مهيدا المستبدين والمتسلطين

ستة أشهر لحازف الدرامز تومي لي

● حكم على نجم الروك وعازف الدرامز الأميركي تومي لي بالسجن لمدة ستة أشهر. هذا ما أعلنه قاضي إحدى محاكم لوس أنجلوس بعد سلسلة جلسات قضائية لحاكمه نجم فرقة "MOTLEY CRUE" الذي اعتقل في شباط الماضي إثر اعتدائه على زوجته بامبلا أندرسون نجمة المسلسل الشهير "BAY WATCH".

تومي الذي سبب اعتدائه إصابة في أصبح زوجته وكدمات في ظهرها، أسقطت خلال محاكمته تهمة الاعتداء على طفله "DYLAN" الذي كانت تحمله "PAMELA" أثناء تلقيها لكامات زوجها. وكذلك أسقطت تهمة حيازة سلاح ناري غير مرخص ولم تكن هذه تجربة تومي الأولى مع القضاء، حيث وقف أمامه عام 1996 بعد أن اعتدى على أحد المصورين. وتكرر المشهد عندما اعتدى هو ورفيقه بالفرقة "NIKKI SIXX" على أحد رجال الأمن.



تومي لي محاطاً بمحاميات التصوير أثناء استراحة مع سيجارة في غرفة المحكمة (أ.ب.)

جاكسون يحلم بمؤسسة عالمية للأطفال

سحقهم للمجاعة وازمعت اجسادهم الصغيرة الأعمال الشاقة التي لا تتناسب وأعمارهم الغضة.

ومن تاييبيا إلى سيول في كوريا الجنوبية قال جاكسون امتعاهات حيث قال في مؤتمر عقد هناك الشهر الجاري أنه سعيد جداً لأنه يقوم بهذا العمل بمشاركة أصدقاءه والصين مثل "يانغوتسي" و "الزيابيت تايانور" من أجل هدف سام يتعلق بإطعام فئة وهي الصغار.

وأكد جاكسون أن حلمه الذي ان يتنازل عنه هو مؤسسة عالمية للسلام من أجل أطفال الأرض.

بعد الاتهام الصارخ المتعلق باعتدائه جنسياً على أحد الأطفال، أصبح مايكل جاكسون مهتماً بقضايا الطفولة، وعين في مناسبات عدة من حزنه البالغ لما يراه ويسمعه من انتهاكات تمارس ضد أطفال لا حول لهم ولا قوة.

ولم يكتف جاكسون بالتبرعات العينية والمالية ويتحول موسيقاه لصالح المصنفين في الأرض، بل بدأ بخطوات ثابتة وقوية، حيث أعرب عن رغبته في تأسيس جمعية ضخمة تعنى بشؤون الأطفال وتخفف من معاناتهم، كما شارك في مؤتمر صحفي ليس كمغني "بوب" مشهور بل كرجل أعمال يسعى إلى تقديم العون لأطفال تاييبيا الذين



مايكل جاكسون يتحدث في مؤتمر صحفي في سوكو مدينة مونتريال (أ.ب.)



(أ.ب.)



أحد المغني البريطاني التون جون حطاً موسيقياً الأربعة الماضي في بلفاست لشارة الأيرلنديين الشماليين احتفالاً بهم بالنجاح الساحق للاستفتاء المؤيد لاتفاقية السلام



أحد المغني البريطاني التون جون حطاً موسيقياً الأربعة الماضي في بلفاست لشارة الأيرلنديين الشماليين احتفالاً بهم بالنجاح الساحق للاستفتاء المؤيد لاتفاقية السلام

الجمعة 1998/5/29 العدد (377)



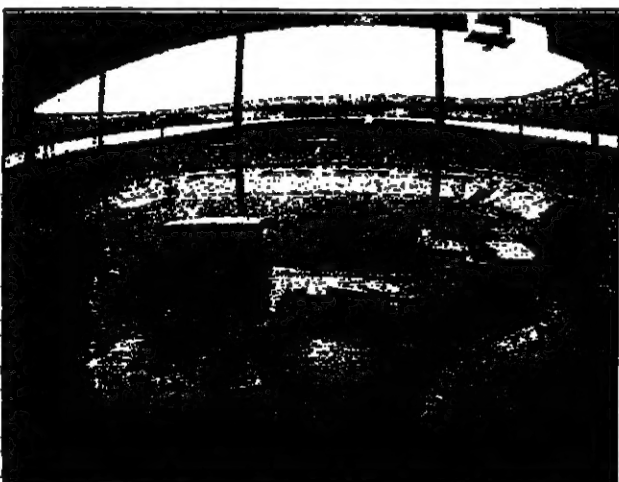
ستاد فرنسا" في ضاحية سان رينيه الباريسية سيشهد مباراة الافتتاح بين البرازيل وسكوتلندا والمباراة النهائية اضافة الى مباريات ايطاليا والنمسا، وفرنسا والسعودية، وهولندا وبلجيكا، ورومانيا وتونس

(الصورة من أ.ب.)

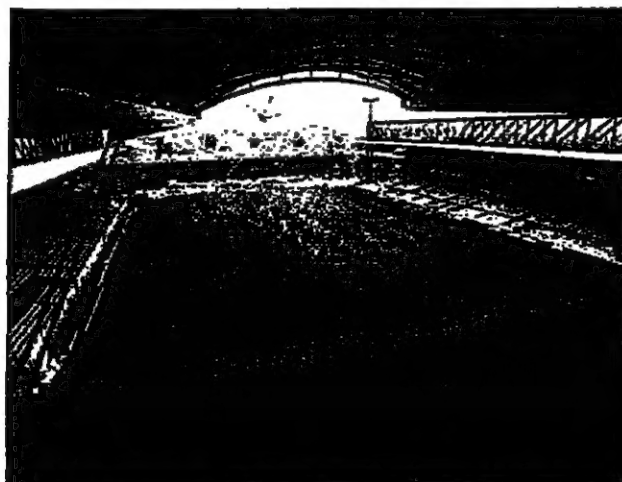
الفرسوين بدلو كل طاقاتهم في التحضير والكرة الآن في ملعب الخميني أنفسهم والشعب المدعوم لتلقيب فنونهم الكروية وأمام ملايين المشاهدين الذين يحضرون المباريات شخصياً أو يتابعونها على شاشة التلفاز. الاستعدادات انتهت تقريباً، واللاعبين بدأوا جاهزين للاستقبال ليلاً وهذه جولة سريعة على بعض اللاعبين المشهورين من المنتخب الإيراني.



ملعب مدينة تولوز في جنوب شرق فرنسا



شاشات التكلفة والاتصالات متوفرة للمصطفين والمعلقين وفق أحدث الوسائل
التكنولوجية في كل ملعب



“ستاد جيرلاند” في ليون سيشهد مباريات فرنسا والدنمرك وكوريا الجنوبية
والمكسيك وايران وامريكا ورومانيا وكولومبيا واليابان وجامايكا



سملعب بوجو في ثالث سيشهد مباريات اليابان وكرواتيا واميركا وميغسلانيا
ونيجيريا واسبانيا وتشيلي والكاميرون والبرازيل والمغرب



ملعب بارك دي برانس في باريس سيشهد مباريات نيجيريا وبلغاريا وبلجيكا وكوريا الجنوبية والمنايا وأميركا والأرجنتين وجامايكا

